



El periodismo político como compromiso social y ético. Mariano Ferrer



Eka. 22 - Eka. 23 2022

Kod. I03-22

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2022

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Eka. 22 - Eka. 23 2022

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

20 ordu

Antolakuntza Batzordea







Azalpena

Udako ikastaro honetan, kazetaritzaren alderdi etiko eta politikoei buruzko gogoeta egingo da, eta gogoeta hori egiteko material gisa Mariano Ferrerren lana hartuko da.

Unibertsitate arloko eta euskal kulturako espezialistek Mariano Ferrerren obraren elementu gakoak azalduko dituzte.

Programa osatzen duten hitzaldiek obra aztertzekeo balioko dute.

Helburuak

Konpromiso etiko eta soziala zuen kazetari baten lana, oinarriak eta metodologia ezagutaraztea.

Oro har kazetaritzaren eta bereziki Mariano Ferrerren dimentsio sozial, politiko eta etikoak aztertzea.

Kazetaritza lanaren, euskal kulturaren eta hizkuntza gutxituen arteko harremanak aztertzea.

Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak

betiko



Programa

2022-06-22

| | |
|---------------|--|
| 09:00 - 09:15 | Registro |
| 09:15 - 09:30 | Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena Jose Miguel Apaolaza Beraza UPV/EHU - Profesor jubilado |
| 09:30 - 10:20 | “Introducción al método periodístico de Mariano Ferrer” María Pilar Rodríguez Pérez Universidad de Deusto - Profesora universitaria |
| 10:20 - 11:10 | “Informazio iturrien hautaketa eta trataera: teoria eta praktika. Marian Ferrerren kasuan” Jesús María Ramirez de la Piscina Martínez UPV/EHU - Kazetari eta ikertzailea / Periodista e investigador |
| 11:10 - 11:45 | Atsedena |
| 11:45 - 12:35 | “El columnismo político de Mariano Ferrer” El columnismo político de Mariano Ferrer Ramón Zallo Elguezabal UPV/EHU - Profesor emérito El pensamiento de Mariano Ferrer visto desde la politología Pedro Ibarra Guell UPV/EHU - Profesor universitario |
| 12:35 - 14:00 | Mahai ingurua: “Periodismo hoy. Cambios y continuidades” Pilar Kaltzada González Kazetaria / Periodista (Moderatzailea) Imanol Murua Uria UPV/EHU - Idazle eta kazetaria / Escritor y periodista Leire Iturregi Mardaras UPV/EHU Jesús María Ramirez de la Piscina Martínez UPV/EHU - Kazetari eta ikertzailea / Periodista e investigador |

2022-06-23

| | |
|---------------|--|
| 09:30 - 10:20 | “La praxis periodística de Mariano Ferrer y su relación con los nuevos movimientos sociales” Karlos Ordoñez Ferrer |
| 10:20 - 11:10 | “Mariano Ferrer, kazetarion maixu” |



Martxelo Otamendi Eiguren | Berria - Kazetaria

11:10 - 11:45 Atsedena

11:45 - 12:35 “Zer egin zuen Mariano Ferrerrek kulturaren eta bizikidetzaren alde”
Bernardo Atxaga | Idazlea

12:35 - 14:00 “Dialogo sobre los contenidos del curso “
Eli Garmendia Lasa | Kazetaria / Periodista



Zuzendariak



Jose Miguel Apaolaza Beraza

UPV/EHU

Gizarte Antropologian doktorea eta EHUko irakasle erretiratua

Irakasleak



Bernardo Atxaga

Asteasun jaioa 1951n. Liburuok argitaratu ditu, beste hainbaten artean: *Bi anai* (1985), *Obabakoak* (1988, Euskadi Saria, Espainiako Premio Nacional de Narrativa, IMPAC European Literary Award sarian finalista), *Gizona bere bakardadean* (1993), *Zeru horiek* (1995), *Soinujolearen sementa* (2003, Grinzane Cavour Saria, Mondello Saria, Times Literary Supplement Translation Prize saria), *Lekuak* (2005), *Zazpi etxe Frantzian* (2009, Estatu Batuetan 2012an argitaratutako fikzio libururik onenetakoa Publishers Weekly aldizkariaren arabera, eta finalista urte bereko Independent Foreign Fiction Prize sarian), *Paradisua eta katuak* (2012) eta *Nevadako egunak* (2013). Bere obra, 33 hizkuntzatan irakur daitekeena, zinemara eraman dute Montxo Armendarizek (*Obaba*, 2005), Aizpea Goenagak (*Zeru horiek*, 2006) eta Imanol Rayok (*Bi anai*, 2011). Euskaltzain oso da, eta Erlea aldizkariaren zuzendaria.



Eli Garmendia Lasa



Pedro Ibarra Guell

Abogado de presos políticos y trabajadores. Posteriormente fue Catedrático de Ciencias Políticas en la Universidad del País Vasco. Su principales líneas de investigación fueron la teoría y los movimientos nacionalistas, los movimientos sociales y la teoría de la acción colectiva, y la democracia. Algunas recientes publicaciones. Ibarra Pedro (2021) *¿Tienen otro futuro los movimientos sociales?* Barcelona. Icaria IBARRA P. BERGANTIÑOS N. (2018) *El estado de la cuestión: perspectivas y propuestas frente a la crisis de la democracia*, en Ibarra p. Bergantiños N. (coord.) *Respuestas y propuestas de regeneración ante la crisis democrática*. Madrid. Tecnos IBARRA P. Y GALLETEBEITIA I. (2017) *Changes in the Basque Sovereignty Demand* en Ibarra P y Kolas A. (eds) *Sovereignty revisited The basque case N.*



York. Abingdon. Routledge



Leire Iturregi Mardaras

Universidad del País Vasco UPV/EHU



Pilar Kaltzada González

Periodista, colaboradora en diferentes medios de comunicación y conductora de eventos de toda índole. Socia de la agencia de comunicación estratégica, Linking Ideas. A lo largo de su carrera ha desarrollado posiciones de directiva en IDE (Informática de Euskadi) e Innobasque (Agencia Vasca de la Innovación), entre otros, y dirigido proyectos de reflexión estratégica para innumerables organizaciones, públicas y privadas. Miembro del proyecto Doce Miradas. <https://www.linkedin.com/in/pkaltzada>



Imanol Murua Uria

EHU



Karlos Ordoñez Ferrer



Martxelo Otamendi Egiguren



Jesús María Ramirez de la Piscina Martinez

Kazetaritzan doktorea eta gizarte komunikazioan ikertzailea Kazetari profesional bezala jardun zuen hamar urtez (1979-1989). Kazetaritzan lizentziaduna (UPV/EHU, 1982). EHUko irakasle 1990az geroztik. Kazetaritzan doktorea 1993an. EHUko irakasle titularra 1998az geroztik. Katedradun gisa kreditatua 2012an (ANECA) eta "irakasle oso" gisa 2010ean (Unibasq agentzia). 2011z geroztik HGH (Hedabideak, Gizartea eta Hezkuntza) Ikerketa Taldearen burua (UPV/EHUK ofizialki onartua) 2018ko abenduren 31 arte. 2013-2014 EiTbko Administrazio Kontseiluko kidea izan zen. 2018ko ekainaz geroztik Berria —munduan euskaraz argitaratzen den bakarra— kazetako Administrazio Kontseiluko kidea da. 16 libururen egile edo ko-egilea. Azkena, 2015ean argitaratua EHU: Kalitatezko kazetaritza: Ba al dago etorkizunik? Erreferentziazko prentsaren eboluzioa Euskal Herrian eta Europan (2001-2014). Beste batzuen artean, ezagunena, Gabinetes de Comunicación (1995). Parte hartu du hainbat nazioarteko Batzar zientifikotan. 60 artikulua zientifikoren egile edo ko-egilea. Ikerketa proiektuak: 1994tik 2013ra bitartean hamar ikerketa proiektutan hartu du parte. Horietako batzuetan zuzendaria izan da edo da. txema.ramirezdelapiscina@ehu.eus Tfnoa: 0034 656731465.



María Pilar Rodríguez Pérez

Universidad de Deusto

Deustuko Unibertsitateko Komunikazio Saileko irakasle titularra eta Aisialdia, Kultura eta Giza Garapenerako Komunikazioa doktoregoko zuzendaria. Harvardeko Unibertsitatean doktorea da (Cambridge, AEB). 2002ra arte irakasle izan zen Columbiako Unibertsitatean (New York, AEB). Literatura, zinema, kultura eta genero ikerketei buruz luze eta zabal argitaratu du (zazpi liburu, zortzi liburu argitaratu, berrogei liburu kapitulu eta hogeita bost artikulua aldizkari indexatuetan). Eusko Jaurlaritzak aitortutako Komunikazio Taldeko ikertzaile nagusia da, a kategoriarekin eta finantzaketarekin. Bulletin of Hispanic Studies, Hispanic Review edo Journal of Spanish Cultural Studies bezalako lehen mailako aldizkari akademikoen ebaluazioetan parte hartu ohi du. European Visual Cultures argitaletxeko kide da eta Feminismo (s) -eko erredakzio kontseiluko kide.



Ramón Zallo Elguezabal

Ramón Zallo. (Gernika 1948) Catedrático de Comunicación Audiovisual en la Universidad del País Vasco. Especializado en materias de estructura, economía y políticas audiovisuales, culturales y comunicativas, desde 1978. Aparte de análisis y libros sobre política y sociedad -recientemente publicaba con Txema García "Miradas en torno al procés" (Txertoa 2018)- ha publicado numerosos libros sobre cultura y comunicación [entre ellos "Economía de la comunicación y la cultura" (1987), "Estructuras de la comunicación y la cultura. Políticas para la era digital (2011) y "Tendencias en comunicación. Cultura digital y Poder" (2016)] amén de capítulos de libros y artículos en revistas especializadas y en prensa. Ejerció de Asesor de Cultura del Gobierno Vasco para temas de comunicación, audiovisual y cultura en las legislaturas 2002-2009.



Matrikula prezioak

| AURREZ AURRE | 2022-06-22 ARTE |
|--|------------------------|
| Orokorra | 80,00 EUR |
| Matrikula murriztua orokorra | 68,00 EUR |
| Matrikula exentzia | 56,00 EUR |
| ONLINE ZUZENEAN | 2022-06-22 ARTE |
| Orokorra | 80,00 EUR |
| Matrikula murriztua orokorra | 68,00 EUR |
| Matrikula exentzia | 56,00 EUR |



Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa