



XVI Congreso Español de Metaheurísticas, Algoritmos Evolutivos y Bioinspirados



MAEB 2025

Mai. 28 - Mai. 30 2025

Kod. Z02-25

Mod.:

Aurrez aurrekoa

Edizioa

2025

Jarduera mota

Workshop

Data

Mai. 28 - Mai. 30 2025

Kokalekua

Carlos Santamaría Zentroa

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

30 ordu

Webgunea

<http://www.maeb2025.org>

Antolakuntza Batzordea

Azalpena

El XVI Congreso Español de Metaheurística, Algoritmos Evolutivos y Bioinspirados (MAEB), pretende ser un foro de encuentro, discusión y transferencia de conocimientos entre investigadores en el campo de la metaheurística y los algoritmos bioinspirados.

El Congreso será un evento de 3 días de duración (**28, 29 y 30 de mayo de 2025**) y tendrá su sede en el edificio Carlos Santamaría en el campus de la UPV/EHU en Donostia-San Sebastián. Allí, organizadas en sesiones paralelas, se realizarán presentaciones de los artículos en horario de mañana y tarde. Cada día, también contaremos con una conferencia plenaria invitada. Entre las sesiones tendremos pausas para el café y también para la comida al mediodía. El evento contará con una recepción, cena de gala, así como una actividad social.

TIPOS DE CONTRIBUCIONES

El envío de todas las contribuciones se realizará a través de la plataforma OpenReview (ver más abajo consideraciones relativas al sistema y el proceso de revisión), y podrán ser de tres tipos, cada uno de los cuales tendrá unas condiciones de envío particulares. A continuación, se explica cada tipo de contribución.

- **Envío de los artículos para su publicación en actas del congreso:** artículos que opten a publicación en las actas del congreso deben enviarse en castellano o inglés y se someterán a un proceso de revisión *double-blind*. Las contribuciones pueden tener una extensión máxima de 10 páginas con el debido formato (ver abajo). El artículo que se envíe debe describir un trabajo de investigación original, con resultados sólidos, fundados y demostrables en cualquiera de los temas del congreso.
- **Proyectos:** En muchas ocasiones los trabajos científicos se ven excesivamente condicionados por la necesidad de obtener resultados "positivos". La idea de los "proyectos" es explorar otras formas de gestionar los trabajos de investigación y sus publicaciones. En particular, el envío inicial en estas contribuciones será una propuesta de trabajo de investigación que incluya, al menos, la motivación, hipótesis a trabajar, objetivos y descripción de la metodología a utilizar (extensión máxima 3-4 páginas). Dichas propuestas serán sometidas a un proceso de revisión *double-blind* (por parte del comité de programa), a fin de determinar su interés y, en tal caso, proporcionar *feedback* que permita mejorar el planteamiento propuesto por los autores. Una vez aceptado el proyecto, los autores llevarán a cabo la experimentación descrita, incorporando el *feedback* en el mismo, y analizarán los resultados y extraerán las conclusiones pertinentes (positivas o negativas). Será imprescindible que en la exposición oral se distingan claramente, (1) la premisa inicial, (2) el *feedback* recibido, y (3) los resultados finales obtenidos.
- **Trabajos destacados ya publicados (Key Works):** Trabajos recientes publicados en revistas o foros de reconocido prestigio, entre los años 2023 y 2025. El objetivo es difundirlos entre una amplia audiencia de la comunidad del MAEB, dando a los miembros de la comunidad la oportunidad de conocer trabajos con los que no están familiarizados y fomentar la interdisciplinariedad. Los trabajos deberán ser presentados en el debido formato (ver abajo) con una extensión máxima de 3 páginas, incluyendo una clara referencia al trabajo publicado anteriormente. Se procurará que los *Key Works* aceptados no representen más del 15% de las contribuciones aceptadas en el congreso. Los organizadores del congreso llevarán a cabo la selección de estos teniendo en cuenta indicios de calidad y diversidad de temáticas. Los resúmenes de los *Key Works* enviados serán publicados en las actas del congreso.

Cada una de las contribuciones aceptadas deberán tener al menos a uno de los autores inscritos en el congreso, y cada inscripción únicamente soportará la publicación de dos contribuciones. Todas las contribuciones enviadas, indistintamente de su tipología, contarán con un intervalo (por determinar) para su presentación oral en la conferencia, y tendrán el mismo reconocimiento por parte del congreso.

INSTRUCCIONES PARA LOS PRESENTADORES

- Todas las contribuciones (artículos, proyectos y keywords) contarán con una presentación durante de 16 minutos. Además, se dispondrá de un tiempo extra de 4 minutos por cada presentación para las preguntas que pueda formular el público.
- Acuda al aula en la que se celebrará su sesión en el recinto 10 minutos antes del inicio de la misma, y preséntate al chair de la sesión.

- Las aulas cuentan con ordenadores sobremesa que están a disposición de los presentadores y se conectan con los proyectores mediante cable HDMI. Desde la organización animamos a los presentadores que hagan uso de dichos equipos a fin de agilizar la visualización del material gráfico y evitar fallos técnicos. En ese sentido, recomendamos que los asistentes traigan su presentación en PDF y en un pen-drive.
- Con respecto al diseño y contenido de la presentación, algunas sugerencias:
 - Concéntrate en transmitir la esencia de su contribución, omitiendo los detalles innecesarios. Es mejor decir menos, pero con claridad, que apresurarse con mucho contenido.
 - Evite la verbosidad en su material visual: utiliza frases cortas y no más de 5-6 de ellas en cada diapositiva. Recuerde que la mayoría de la gente es mala para la multitarea, lo que implica que tienden a escucharte o a leer tus diapositivas, pero rara vez a ambas cosas.
 - Intente no leer directamente de las diapositivas o notas que escribas para usted mismo, las notas están muy bien para practicar, pero una presentación natural en directo es mucho mejor, aunque no sea tan fluida.
 - Si tiene ecuaciones o gráficos de resultados en las diapositivas, asegúrese de explicarlos y no se precipite.
 - No dé por sentado que todo el público conoce todos los conceptos, juzgue qué es lo que hay que presentar en función del tema y la sesión en la que se encuentre: una introducción de 30 segundos suele ahorrar mucha frustración a alguien menos familiarizado con el tema de su trabajo.
- En las presentaciones tipo proyectos, los presentadores deberán de forma muy clara dividir su presentación en 3 bloques: (1) idea inicial (incluyendo los antecedentes) y desarrollo previsto, (2) feedback recibido por los revisores, y (3) presentación de resultados y constatación de la idea inicial así como del feedback recibido por parte de los revisores.
- Las sesiones de proyectos contarán con un panel de expertos que evaluará el trabajo realizado y dinamizará la sesión.

INSTRUCCIONES PARA LOS CHAIRS

- Acuda al aula en la que se celebrará su sesión en el centro 10 minutos antes del inicio de la misma.
- Comience la sesión a la hora prevista; no empiece antes de tiempo, ya que los participantes pueden estar pasando de una sesión a otra o de una presentación a otra.
- El chair de la sesión debe presentar brevemente la sesión y, a continuación, presentar a cada ponente en cada su intervalo.
- Cada presentador tiene asignado un intervalo de 20 minutos en para su presentación: 16 minutos para la presentación y 4 minutos para las preguntas. Los presentadores deberían ajustarse al intervalo asignado según el programa.
- Las sesiones están compuestas de 4 o 5 presentaciones (ver programa).
- El chair dinamizará la sesión y animará al público a formular preguntas.

INSTRUCCIONES PARA LOS PANELES DE EXPERTOS

- En el programa se han contemplado 3 sesiones de presentación de proyectos.
- Cada una de estas sesiones, contará con un panel de expertos de tres integrantes.
- El objetivo del panel consistirá en examinar el desarrollo del proyecto desde su formulación hasta la obtención de los resultados y su exposición en presentación. Para que dicha evaluación sea posible, los presentadores de los proyectos deberán de forma muy clara dividir su presentación en 3 bloques: (1) idea inicial (incluyendo los antecedentes) y desarrollo previsto, (2) feedback recibido por los revisores, y (3) presentación de resultados y constatación de la idea inicial así como del feedback recibido por parte de los revisores.
- El panel de expertos dinamizará la sesión y podrá dar la voz al público para que formulen preguntas.
- El primer nombre de la lista del panel de expertos actuará como presidente del comité y será el encargado de presentar la sesión de proyectos.

FORMATO Y ENVÍO DE LAS CONTRIBUCIONES

Todos los envíos realizados, bien sean artículos, proyectos o *Key Works*, deberán seguir el formato de LaTeX disponible [aquí](#). Los envíos se realizarán mediante la plataforma [OpenReview](#) y siguiendo las instrucciones arriba indicadas. Para cada uno de los tipos de contribución, se ha dispuesto un venue diferente en OpenReview. Los envíos para publicación en acta ([aquí](#)), los proyectos ([aquí](#)) y *Key Works* ([aquí](#)).

INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de esta web a partir del **25 de marzo**. En primer lugar, es necesario registrarse en la plataforma, seleccionando la opción “acceder” (parte superior derecha). Una vez realizado el registro y accedido a la plataforma, se podrá formalizar la inscripción clicando el botón azul (Inscripción). El sistema de pago permite pagar con tarjeta y bizum (mediante pasarela de pagos) o transferencia bancaria (el sistema obliga a subir el justificante de transferencia para dar por válida la inscripción). En los casos de inscripción en la modalidad de estudiante, se deberá acreditar dicha condición mediante un certificado válido.

Habrà dos períodos de inscripciones, temprana y normal, y en cada período, habrá dos modalidades de inscripción, estudiante y completa. Las tarifas en cada caso son las siguientes:

- Inscripción temprana (hasta el **28 de abril**):
 - Estudiante: 175€
 - Completa: 275€
- Inscripción normal (a partir del 29 de abril):
 - Estudiante: 250€
 - Completa: 350€

Cada contribución (artículo, *keyword* o proyecto), deberá tener asociada obligatoriamente una inscripción “Completa”. Además, cada inscripción “Completa” podrá tener asociadas un máximo de dos contribuciones.

La inscripción incluye la asistencia a todos los eventos del congreso: charlas plenarias, sesiones paralelas, cafés, comidas, recepción, cena de gala y actividad social.

En el formulario de inscripción cada asistente deberá indicar la asistencia a las comidas, y eventos sociales, así como cuestiones dietéticas. También será posible añadir tickets para los acompañantes a la recepción y cena de gala.

Para cualquier duda o problemas con la inscripción, escribenos a maeb2025@ehu.eus.

FECHAS IMPORTANTES

Las fechas serán comunes para todos los tipos de contribuciones:

- La fecha de inicio para el envío de contribuciones será el **14 de enero de 2025**.
- La fecha límite para el envío de contribuciones será el ~~22 de febrero de 2025~~ **28 de febrero de 2025**.
- La fecha de inicio de revisiones será el ~~26 de febrero de 2025~~ **4 de marzo de 2025**.
- La fecha límite para el envío de las revisiones será el ~~12 de marzo de 2025~~ **17 de marzo de 2025**.
- La notificación de la decisión y recepción de revisiones se realizará el ~~15 de marzo de 2025~~ **20 de marzo de 2025**.
- La fecha para el envío de la versión final de las contribuciones será el ~~25 de marzo de 2025~~ **28 de marzo de 2025** (exceptuando a los *proyectos* que no llevarán a cabo este envío).
- La fecha de apertura de inscripciones: será el **25 de marzo de 2025**.

EL PROCESO DE REVISIÓN Y PUBLICACIÓN EN ABIERTO

Por primera vez en el MAEB se utilizará el sistema OpenReview para la gestión, revisión y publicación de los trabajos (ver el venue [aquí](#)). OpenReview es una plataforma cuya filosofía es la publicación en abierto del proceso de revisión, y, por lo tanto, queremos hacer algunas consideraciones importantes

tanto para autores como para revisores:

- Todos los envíos aceptados quedarán disponibles en la página de OpenReview de forma abierta y accesible para todo el mundo. Al igual que los trabajos, las revisiones realizadas por los revisores también serán publicadas (de forma anónima) junto al trabajo aceptado.
- Los trabajos aceptados, exceptuando a los proyectos, serán publicados en las actas de congreso que contará con ISBN.
- Durante el período de revisión cualquier usuario con acceso a OpenReview podrá realizar comentarios individuales (de forma anónima) de cualquier trabajo que se haya enviado para su revisión. Estas no se utilizarán para tomar una decisión sobre la aceptación del trabajo, sin embargo, animamos a todos aquellos revisores, autores y personal involucrado que aporte su opinión/visión de lo enviado en aras de conseguir un debate de calado que se extienda antes y después de la celebración del congreso.
- Dado que los autores han podido subir una versión preliminar del trabajo con anterioridad a una plataforma como ArXiv se recomienda a los revisores no buscar activamente el trabajo en las plataformas mencionadas a fin de preservar el proceso de revisión *double-blind*.
- Proceso de alta en OpenReview: los nuevos perfiles creados sin un correo electrónico institucional pasan por un proceso de moderación de la propia plataforma que puede durar hasta dos semanas. Importante a tener en cuenta conforme se acerquen las fechas límite.

ACTAS DEL CONGRESO

Las actas del congreso se publicarán en forma de libro editado por el servicio editorial de la Universidad del País Vasco UPV/EHU y contarán con un ISBN. Conforme se acerque la fecha del congreso, se pondrán disponibles en la página del congreso (no existirá versión impresa). Para la transferencia del copyright los autores deberán rellenar el formulario disponible ([aquí](#)) y enviarlo a maeb2025@ehu.eus.

ORGANIZACIÓN

- Presidencia: Josu Ceberio
- Programa: Jose A. Lozano
- Organización local: Alexander Mendiburu
- Actas y publicación: Jon Vadillo, Leticia Hernando
- Publicidad: Iñaki Hidalgo, Iñaki Inza
- Conflicto de intereses: Francisco Chicano

ALOJAMIENTO ASISTENTES

El congreso se celebrará en el Campus de Gipuzkoa de la UPV/EHU, en Donostia / San Sebastián. Hay varios hoteles próximos al Campus (10 - 15 minutos a pie), entre los que sugerimos: Sercotel Codina, Distrito Oeste, Hotel Antik San Sebastián y Hotel Ilunion San Sebastián. Además, hay dos residencias universitarias, Olarain y Residencia Universitaria Manuel Agud Querol, donde es posible reservar alojamiento.

Donostia / San Sebastián es una ciudad muy concurrida, y más si cabe en los meses de primavera y verano, por lo que **recomendamos a los asistentes que reserven su alojamiento a la mayor brevedad posible, para garantizar disponibilidad y evitar precios excesivos.**

PRÓXIMAMENTE

Información relativa al programa, presentaciones, y demás información se publicarán a finales de enero de 2025. Si tenéis alguna duda que resolver, podéis poneros en contacto con los organizadores en maeb2025@ehu.eus.

TEMAS DE INTERÉS EN MAEB2025

Son trabajos de interés en este congreso aquellos que aborden alguna de las metodologías basadas en metaheurísticas y algoritmos bioinspirados, de resolución de problemas de optimización o sus aplicaciones a la resolución de problemas.

- Algoritmos basados en el sistema inmunitario
- Algoritmos basados en colonias de hormigas
- Algoritmos basados en nubes de partículas
- Algoritmos basados en sociedades/enjambres
- Algoritmos de clasificación y aprendizaje
- Algoritmos de estimación de distribuciones
- Algoritmos genéticos
- Algoritmos meméticos
- Algoritmos paralelos y distribuidos
- Búsqueda dispersa
- Búsqueda de entornos variables
- Búsqueda local guiada
- Búsqueda local iterada
- Búsqueda tabú
- Computación evolutiva
- Enfriamiento simulado
- Estrategias evolutivas
- Evolución diferencial
- Heurísticas cooperativas
- Hyperheurísticas
- Métodos de entropía cruzada
- Metaheurísticas basados en lógica difusa
- Metaheurísticas multiobjetivo
- Neuroevolución
- Procedimientos voraces aleatorizados
- Programación evolutiva
- Programación genética
- Programación por restricciones
- Optimización combinatoria neuronal
- Optimización Bayesiana
- Optimización mediante modelos de aprendizaje profundo.
- Optimización mediante aprendizaje por refuerzo.
- Optimización para métodos de aprendizaje automático.
- Re-encadenamiento de trayectorias

COMITÉ DE PROGRAMA

El comité de programa confirmado se compone de los siguientes investigadores del área:

- John Edgar Amaya , Universidad Nacional Experimental del Táchira
- Aitor Arrieta, Mondragón Unibertsitatea
- Etor Arza, Institutt for teknisk kybernetikk - NTNU
- Maria J. Blesa, Universitat Politècnica de Catalunya
- Christian Blum, Spanish National Research Council (CSIC)
- Pedro Castillo, Universidad de Granada
- Sergio Caverio Díaz, Universidad Rey Juan Carlos
- Josu Ceberio, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Francisco Chicano, Universidad de Málaga
- José Manuel Colmenar, Universidad Rey Juan Carlos
- Feijoo Colomine, Universidad Nacional experimental del Tachira
- Oscar Cerdón, Universidad de Granada
- Juan Carlos Cortés-López, Universidad Politècnica de Valencia
- Carlos Cotta, Universidad de Málaga
- Bernabe Dorronsoro, Universidad de Cádiz
- Abraham Duarte, Universidad Rey Juan Carlos
- Richard Duro, Universidade da Coruña
- Javier Faulin, Universidad Pública de Navarra
- Alberto Fernández, Universidad de Granada
- Francisco Fernández De Vega, Universidad de Extremadura
- Jose Gamez, Universidad de Castilla-La Mancha

- Carlos García-Martínez, Universidad de Córdoba
- Jose García-Nieto, Universidad de Málaga
- Eduardo García-Pardo, Universidad Rey Juan Carlos
- Nicolás García-Pedrajas, Universidad de Córdoba
- Oscar Garnica, Universidad Complutense de Madrid
- Sergio Gil Borrás, Universidad Politécnica de Madrid
- Francisco J. Gil-Gala, Universidad de Oviedo
- Antonio Gonzalez, Universidad de Granada
- Pedro Gonzalez, Universidad de Jaén
- Antonio González-Pardo, Universidad Rey Juan Carlos
- Bertha Guijarro-Berdiñas, Universidade da Coruña
- Pedro Antonio Gutiérrez, Universidad de Cordoba
- Alfredo G. Hernández-Díaz, Universidad Pablo de Olavide
- Leticia Hernando, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Iñaki Hidalgo, Universidad Complutense de Madrid
- Ana Dolores López Sánchez, Universidad Pablo de Olavide
- Jose A. Lozano, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Isaac Lozano-Osorio, Universidad Rey Juan Carlos
- Francisco Luna, Universidad de Málaga
- Jose Maria Luna, Universidad de Cordoba
- Gabriel Luque, Universidad de Málaga
- Mariano Luque, Universidad de Málaga
- Rafael M. Luque-Baena, Universidad de Extremadura
- Raúl Martín Santamaría, Universidad Rey Juan Carlos
- Ana Martínez Guevara, Universidad de Valencia
- Belén Melián, Universidad de La Laguna
- Alexander Mendiburu, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Maria Merino, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Efren Mezura Montes, University of Veracruz
- Gara Miranda Valladares, Universidad de La Laguna
- José A. Moreno, Universidad de La Laguna
- Antonio J. Nebro, Universidad de Málaga
- Joaquín Pacheco, Universidad de Burgos
- David Pelta, Universidad de Granada
- Antonio Peregrin, Universidad de Huelva
- Raul Pérez, Universidad de Granada
- Sergio Pérez-Peló, Universidad Rey Juan Carlos
- Jose Miguel Puerta, Universidad de Castilla-La Mancha
- Juan Ramón Rabuñal Dopico, Universidade da Coruña
- Cristian Ramírez Atencia, Universidad Politécnica de Madrid
- Roger Z. Ríos-Mercado, Universidad Autónoma de Nuevo León
- Luciano Sánchez, Universidad de Oviedo
- Jesús Sánchez-Oro, Universidad Rey Juan Carlos
- Roberto Santana, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Eduardo Segredo, Universidad de La Laguna
- Carlos Segura, CIMAT
- Thomas Stütze, Université Libre de Bruxelles (ULB)
- Leonardo Trujillo, Instituto Tecnológico de Tijuana
- Angel Udias, Universidad Rey Juan Carlos
- Iñigo Urteaga, Basque Center for Applied Mathematics (BCAM)
- Jon Vadillo, Universidad del País Vasco UPV/EHU
- Sebastián Ventura, Universidad de Córdoba
- Rafael Villanueva, Universidad Politécnica de Valencia
- Amelia Zafra Gómez, Universidad de Córdoba

Helburuak

- Organizar un foro de encuentro para investigadores en el ámbito de los algoritmos metaheurísticos y bioinspirados.
- Debatir el estado actual de la investigación en el área, y discutir las futuras líneas de trabajo para los próximos años.

Antolakuntza



INFORMATIKA
FAKULTATEA
FACULTAD
DE INFORMÁTICA

Lankidetzta



AEPIA
ASOCIACIÓN
ESPAÑOLA PARA
LA INTELIGENCIA
ARTIFICIAL



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

ZIENTZIA, UNIBERTSITATE ETA
BERRIKUNTZA SAILA
DEPARTAMENTO DE CIENCIA,
UNIVERSIDADES E INNOVACIÓN



Donostia
San Sebastián
Convention Bureau



Gipuzkoako
Foru Aldundia
Diputación Foral
de Gipuzkoa

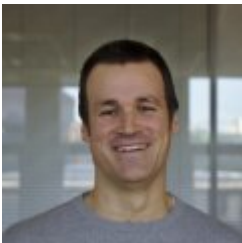
Zuzendaritza



Josu Ceberio Uribe

Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU

Doctor en informática por la Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU). Es Profesor titular en el departamento de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial de la Facultad de Informática y miembro del grupo de investigación Intelligent Systems Group. Su labor docente la realiza en el ámbito de la optimización, así como sus líneas de investigación. Participa en diversos proyectos de investigación e innovación, y tiene múltiples contribuciones científicas en revistas JCR y congresos nacionales e internacionales.



Alexander Mendiburu Alberro

Informatika Fakultatea - UPV/EHU, Dekanoa

Informatikan doktorea da Euskal Herriko Unibertsitatean (UPV/EHU). Irakasle osoa da EHUko Informatika Fakultateko Konputagailuen Arkitektura eta Teknologia sailean, eta Intelligent Systems Group ikerketa-taldeko kidea da. Konputagailu-sareen esparruan egiten du bere irakaskuntza-lana, eta bere ikerketa-ildo nagusiak optimizazio konbinatorioa eta errendimendu handiko konputazioa dira. Hainbat ikerketa- eta berrikuntza-proiektutan parte hartzen du, eta ekarpen zientifiko ugari ditu JRC aldizkari eta estatuko eta nazioarteko biltzarretan. Gaur egun, EHUko Informatika Fakultateko dekanoa da.



Carola Doerr

Carola Doerr, formerly Winzen, is a CNRS research director at Sorbonne Université in Paris, France. Carola's main research activities are in the analysis of black-box optimization algorithms, both by mathematical and by empirical means. She is particularly interested in dynamic choices of parameters and algorithms, and how to transfer experience from one optimization problem to another. Carola is associate editor of IEEE Transactions on Evolutionary Computation, ACM Transactions on Evolutionary Learning and Optimization (TELO), and Evolutionary Computation (ECJ). She participates in the organization of the main conferences in evolutionary computation and in Automated Machine Learning, in different roles. Carola's works have received several awards, among them the CNRS bronze medal, the Otto Hahn Medal of the Max Planck Society, best paper awards at GECCO, CEC, and EvoApplications. Her work is supported by an ERC Consolidator grant (dynaBBO, 2024-2029).



Chao Qian

Nanjing University

Chao Qian is a Professor in the School of Artificial Intelligence, Nanjing University, China. His research interests include artificial intelligence, evolutionary computation, and machine learning. He has published one book “Evolutionary Learning: Advances in Theories and Algorithms”, and over 60 first/corresponding-authored papers in top-tier journals (PNAS, AIJ, ECJ, TEvC, Algorithmica, TCS) and conferences (AAAI, IJCAI, ICML, NeurIPS). He has won the ACM GECCO 2011 Best Theory Paper Award, the IDEAL 2016 Best Paper Award, and the IEEE CEC 2021 Best Student Paper Award Nomination. He serves on the editorial board of Artificial Intelligence Journal, ECJ, IEEE TEVC, IEEE CIM. He is the founding chair of IEEE CIS Task Force on Evolutionary Learning, and was also the chair of IEEE CIS Task Force on Theoretical Foundations of Bio-inspired Computation. He regularly gives tutorials and co-chairs special sessions at CEC, GECCO and PPSN, given an Early Career Spotlight Talk at IJCAI 2022, and will be a Program Co-Chair of PRICAI 2025. He is a recipient of the National Science Foundation for Excellent Young Scholar (2020) and CCF-IEEE CS Young Computer Scientist Award (2023), and has hosted a National Science and Technology Major Project.



Bernardino realizó un doctorado en la University College London, en temas como el aprendizaje multi-tarea y la descomposición de tensores, e hizo una estancia de investigación en Microsoft Research en Redmond. Posteriormente, como investigador postdoctoral en el Torr Vision Group en Universidad de Oxford, Bernardino amplió su impacto en el campo de la IA, trabajando en segmentación semántica con redes neuronales profundas y aprendizaje zero-shot. Desde su incorporación a DeepMind en 2016, Bernardino ha trabajado en la aplicación de técnicas de IA para resolver problemas en distintos dominios científicos. Formó parte del proyecto AlphaFold2 para el plegamiento de proteínas, proyecto distinguido con el Nobel de Química. Tras esto impulsó y contribuyó al proyecto AlphaTensor para encontrar mejores algoritmos para multiplicar matrices. Más recientemente inició y colideró el proyecto FunSearch, que aúna modelos grandes del lenguaje y procesos evolutivos, con el objetivo de descubrir nuevos resultados matemáticos. Actualmente, está iniciando su andadura como cofundador de una startup. Su trabajo no solo ha sido publicado en revista de prestigio como Nature, sino también en conferencias de renombre como NeurIPS o ICML.

Matrikula prezioak

IZEN-EMATEA	2025-04-28 ARTE	2025-05-28 ARTE
Orokorra	275,00 EUR	350,00 EUR
Ikaslea	175,00 EUR	250,00 EUR

Kokalekua

Carlos Santamaría Zentroa

Elhuyar plaza 2, 20018 - Donostia

Gipuzkoa