

Escuela de Comunicación Ambiental 2025: Conversaciones Km0 para conectar con la ciudadanía



Ikastaroak lehen sektorearen, kontsumoaren eta komunikazioaren arteko lotura jorratuko du, baita kontsumoaren eta ingurumen inpaktuaren arteko harremana nolakoa den ere, ingurumen osasuntsurik gabe lehen sektorearentzat etorkizunik ez dagoela sinetsita.

Ira. 11 2025

Kod. I05-25

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2025

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Ira. 11 2025

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

10 ordu

Antolakuntza Batzordea

Fundación
BBVA



Azalpena

Ingurumen Komunikazioko Eskola, hain zuzen, Ihobe - Eusko Jaurlaritzako Ingurumen Jarduketarako Sozietate Publikoak eta APIA - Ingurumen Informazioko Kazetarien Elkarteak antolatu dute. Dagoeneko 6 edizio izan ditu, komunikazioaren eta ingurumenaren inguruko eztabaidarako foro gisa.

Eskolaren helburua da hausnarketarako gune bat sortzea eta ingurumen erronka handien komunikazioari buruzko gako batzuk ematea, hala nola krisi klimatikoa, biodibertsitatearen galera, natura ingurunearen kontserbazioa, ekonomia zirkularraren ezarpena eta garapen jasangarria, besteak beste.

Zazpigarren edizio honetan, Ingurumen Komunikazioko Eskola birmoldatu eta eboluzionatu egin da, sakoneko elkarrizketen formatuari bide emateko. Helburua da hainbat ikuspegitatik trantsizio energetiko eta klimatikoan aurrera egiten eta ingurumen kontuak gehiago eta hobeto komunikatzeko kontakizuna aldatzen laguntzen ari direnekin elkarrizketak izatea.

2025eko edizioan, kontsumoaren, gastronomiaren eta komunikazioaren arteko lotura jorratuko dute elkarrizketek, eta gure kontsumo ohituren eta sortzen duten ingurumen inpaktuaren arteko harremana nolakoa den azalduko da, bai eta kontsumitzaileek eta herritarrek, oro har, ingurumenari buruzko informazio egiazkoa eta zorrotza jasotzeko duten beharra zer-nolakoa den ere.

Elkarrizketa horiek esperientzia praktikoa batekin osatuko dira, Eskolan parte hartzen duten pertsona guztientzat: aurrez aurre joaten diren pertsonentzako, bisita; eta, bide telematikoz parte hartzen dutenentzako, tailer bat.

Helburuak

Hausnarketarako gunea sortzea.

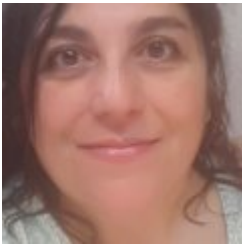
Ingurumen komunikazioa zabaltzeko eta hobetzeko gakoak eskaintzea.

Programa

2025-09-11

08:30 - 09:00	Registro
09:00 - 09:30	Inaugurazio instituzionala. Parte hartzeko ordena: Apertura institucional Alexander Boto Bastegieta Ihobe, sociedad pública de gestión ambiental. Gobierno Vasco - Director General María García de la Fuente APIA, Asociación de Periodistas de Información Ambiental - Presidenta
09:30 - 10:45	“Conversación inspiradora: cómo afecta a la ciudadanía la nueva normativa sobre greenwashing” José María Fernández Alcalá Ihobe, sociedad pública de gestión ambiental. Gobierno Vasco - Director de Economía Circular Dirige la conversación: Miren Amaia Goikoetxea Marques Decana y presidenta del Colegio y la Asociación Vasca de Periodistas - Amaia Goikoetxea
10:45 - 11:15	Atsedena
11:15 - 12:15	“Conversación inspiradora: consumo como herramienta para la comunicación ambiental” Laura Villadiego Iniciativa Carro de Combate - Periodista Dirige la conversación: Jon Egaña Cadena SER Euskadi - Jefe de Informativos (Dirige la conversación)
12:30 - 13:50	“Casos de éxito” “Cata de paisajes”, un recorrido por la naturaleza través de la gastronomía César Javier Palacios Palomar Periodista y escritor “Aver aves”, otra forma de comunicar sobre biodiversidad y hábitos sostenibles Javier Rico Nieto Periodista y educador ambiental Dirige la conversación: Begoña Beristain García Periodista y colaboradora en medios de comunicación
13:50 - 14:00	“Síntesis” Luis Guijarro García Miembro de la junta directiva de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA),
16:00 - 18:30	Visita al Basque Culinary Center para conocer su estrategia de sostenibilidad
16:00 - 17:30	“Taller sobre etiquetas ecológicas: cuáles son y para qué sirven (para personas asistentes vía telemática)”

Zuzendaritza



Yolanda D. Rodríguez Couso

Ihobe, Komunikazio zuzendaria

Licenciada en Ciencias de la Información, rama Periodismo, por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Máster en Estrategias, Agentes y Políticas de Cooperación para el Desarrollo (UPV/EHU). Máster en Comunicación Corporativa y Dirección de Comunicación (Universidad Católica de Ávila). Desde 2010, trabaja en el área de Comunicación de Ihobe, la Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco, actualmente desempeñando la coordinación de la comunicación estratégica e internacional. De 2015 a 2018 trabajó en la Oficina de Comunicación de la Diputación Foral de Bizkaia, en el Departamento de Administración Pública y Relaciones Institucionales. Anteriormente, trabajó durante más de 12 años para UNICEF (1998-2010); primero en la oficina del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia en La Habana, Cuba, en el área de Comunicación y Educación; y posteriormente en Bilbao, como Responsable de Comunicación para UNICEF País Vasco.



María García de la Fuente

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciada en Historia por la UNED. Ejerce el periodismo ambiental desde hace 20 años, cuando empezó en la agencia de noticias Europa Press. Después de 8 años, pasó al formar parte del equipo fundacional del diario Público, en la sección de Ciencias. Ha trabajado en el Gabinete de prensa del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, y actualmente es la presidenta de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA).

Irakasleak



Begoña Beristain García

Irratian espezializatutako kazetaria, eta bertan 1988tik etenik gabe lan egiten du, bai Onda Vascan (Grupo Noticias), bai EITB taldean. Gaur egun, Bego Beristain podcasting-enpresa zuzentzeaz gain, astero kolaboratzen du Xabier Garcia Ramsdenek zuzentzen duen Radio Euskadiko Distrito Euskadin saioan. Gainera, gaurkotasuneko komunikatzailea da Euskal Telebistako Quédate saioan eta Crónica Vasca egunkari digitalean idazten du.



Jon Egaña

Jon Egaña Loroño (Bilbao, 1985) es licenciado en Humanidades con especialidad en Comunicación por la Universidad de Deusto, centro en el que también ha sido profesor del Instituto de Ocio. Es Máster en Técnicas de Investigación Social por la Facultad de Ciencias de la Información de EHU. Ha desarrollado toda su trayectoria profesional en Radio Bilbao-Cadena SER, desde 2018 como Jefe de Redacción.



José María Fernández Alcalá

Ekonomia Zirkularreko zuzendaria IHOBEn eta Basque Ecodesign Centerren arduraduna. Ekimen hori Eusko Jaurlaritzaren beraren eta Euskal Autonomia Erkidegoan berezko produktua duten 8 industria-enpresa garrantzitsuenen arteko lankidetzat publiko-pribatuko ekimena da, industria-jardueran ekodiseinua sustatzeko eta bizi-zikloaren analisia integratzeko. Industria Ingeniaria Bilboko Ingeniaritza Goi Eskolan, 15 urte baino gehiagoko esperientzia profesionala du enpresa pribatuan eta administrazioan. 10 urte baino gehiago aktiboki parte hartzen Europar Batasunak Bruselan dituen batzorde teknikoetan eta produktuen normalizazioaren arloko estatuko eta nazioarteko batzordeetan (UNE eta ISO batzordeak). Latinoamerikarako eta Kariberako ekodiseinuan, bizi-zikloaren azterketan eta eraikuntza arloan Nazio Batuen Ingurumenerako Programak (UNEP) aditu bezala izendatua.



Miren Amaia Goikoetxea Marques

Decana y presidenta del Colegio y la Asociación Vasca de Periodistas

Periodista y Licenciada en Ciencias Políticas por la UPV/EHU. He trabajado en la Cadena SER, Radio Euskadi, ETB y desde 1984 trabajo como periodista en el Gobierno Vasco. En distintas legislaturas sido jefa de prensa de Emakunde, EUSTAT, Departamento de Economía y Trabajo, Justicia y Educación. En la actualidad soy técnica de difusión en la Dirección de Patrimonio Cultural (Departamento de Cultura del Gobierno Vasco).



Luis Guijarro García

Periodista ambiental. Doctorando en Periodismo. Secretario General en la Junta Directiva de APIA, la Asociación de Periodistas de Información Ambiental. Actualmente, es director de proyectos de sostenibilidad de la Agencia Nodos.



Gorane Ibarra González

Ihobe, Área técnica

Kimika Zientzietan lizentziatua, Industria espezialitatean, Euskal Herriko Unibertsitateko Zientzia Fakultatean. IHOBEn, Eusko Jaurlaritzaren Ingurumen Jarduketarako Sozietate Publikoan, lan egiten du 1999tik. IHOBEn sartu zenetik, erosketa berdearen, ekodiseinuaren, ingurumen-etiketen eta ingurumen-informazioaren arloko lana egin du, proiektuen arduraduna gisa. Gaur egun, Euskadiko Erosketa eta Kontratazio Publiko Berdearen Programaren arduraduna da. Gainera, Europar Batasuneko Etiketa Ekologikoaren kudeaketa teknikoa egiten du, Eusko Jaurlaritzako Ingurumen Sailburuordetzaren organo eskudunaren bidez. Basque Ecodesign Center-i laguntzeko lanak ere egiten ditu, batez ere hornidura-katearen trakzio-lerroan eta erosketa pribatu berdea kideen artean hedatzeko.



César Javier Palacios Palomar

Geografia eta Historian lizentziatua, Artearen Historian doktorea, ingurumen-kazetaria, gida turistikoa, Ingurumen Inpaktuaren Ebaluazioko masterra, Doñanako Estazio Biologikoko (EDB-CSIC) doktoretza ondoko bekaduna eta Félix Rodríguez de la Fuente Fundazioko komunikazio-zuzendaria. TVEko La2 kateko 'El Señor de los Bosques' telesailaren aurkezlea, 'Músicas a Vuelapluma' zuzendu eta aurkeztuko du Radio Clásica irratian. Naturari eta jasangarritasunari buruzko 20 liburu baino gehiago idatzi ditu, azken biak 'De pícnic por España' (Geoplaneta, 2023) eta 'Cata de paisajes por España' (Anaya Touring, 2024).



Javier Rico Nieto

Ingurumenean espezializatutako kazetari gisa ia 37 urte daramatzat gai honi buruzko artikulak argitaratzen, baita landa-garapenari buruzkoak ere. 6.000 artikulutik gora idatzi ditut 180 hedabidetan. Ingurumen-hezitzaile gisa, 2012an, María Luisa Pinedo lankidearekin batera, Aver Aves proiektua hasi nuen, gure ikastetxe, etxe eta lantokietatik gertuen dugun biodibertsitatea ezagutarazteko, hegaztiak protagonista nagusi zirela.



Laura Villadiego

Kazetaritzan eta Zientzia Politikoetan lizentziatua. Parisen ikasi eta Espainian eta Bruselan lan egin ondoren, lehenik Kanputxeara eta gero Thailandiara joan zen bizitzera, eta handik hamarkada batez Asiako hego-ekialdea estali zuen hedabide nazionaletarako (hala nola EFE edo Público) eta nazioartekoetarako (hala nola South China Morning Post, The Guardian edo AlJazeera). Gaur egun Espainian du oinarria, eta bertatik ekoizpen-kateetan eta haien gizarte- eta ingurumen-arazoetan zentratzen jarraitzen du.

Matrikula prezioak

AURREZ AURRE	2025-06-30 ARTE	2025-09-11 ARTE
Gazte tarifa	25,00 EUR	28,00 EUR
Orokorra	-	40,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	-	30,00 EUR
Matrikula exentzioa	-	28,00 EUR
Ikastaroak guztiontzat	-	30,00 EUR
Donostia Kultura	-	30,00 EUR
APIAko edo Kazetarien Euskal Elkarteko eta Elkargoko kideak	-	30,00 EUR

ONLINE ZUZENEAN	2025-06-30 ARTE	2025-09-11 ARTE
Gazte tarifa	25,00 EUR	28,00 EUR
Orokorra	-	40,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	-	30,00 EUR
Matrikula exentzioa	-	28,00 EUR
Ikastaroak guztiontzat	-	30,00 EUR
Donostia Kultura	-	30,00 EUR
APIAko edo Kazetarien Euskal Elkarteko eta Elkargoko kideak	-	30,00 EUR

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa