T - - - - - A (performantze bat)

28.juin 2019

Cod. J07-19

Modalité:
En personne

Édition
2019

Type d'activité
Activité ouverte

Date
28.juin 2019

Location
TABAKALERA Kultura Garaikidearen Nazioarteko Zentroa

Langues
Basque

Comité d'organisation

Description

Eric Dicharry eta Andrea Costas artistek performantze berezi bat prestatu dute Harkaitz Canoren zuzendaritzapean antolaturiko *Literatura mutanteak U*da Ikastaroari amaiera emateko. Eric Dicharry (Baiona, 1969) oso ibilbide emankorra izan duen antropologo, artista eta idazlea da. Bere ikerlanek askotariko gaiak izan dituzte hizpide: Zuberoako maskaradak (doktore-tesia: *Du rite au rire*), bertsolaritza (*L'écologie de l'éducation)*, euskaldunon umorea (*Le rire des Basques)* eta atzerkia (*Théâtre, résidence d'artiste, médiation et territoire*). Baina, ikertzeaz gain, poesia eta eleberriak sortzen aritu da. Poesia-lanen artean ditugu *Hormatik hormaraino*, *After Banksy*, *Errudun* eta *Duchampen inguma*. Gainera, artearen inguruko hausnarketa antropologikoak biltzen dituzten hamaika artikulu argitaratu ditu. Sorkuntza hori, ordea, ez du bakarrik paperean materializatzen, hitzaldiak eta performantzeak ere egin izan dituelako. Ildo horretatik, eta Andrea Costas tatuatzailearekin elkarlanean, performantze berezi batez gozatzeko aukera izango dugu Donostiako Tabakaleran.

Objectifs

-

Programme

28 06 2019

18:00 - 19:00 “T-----A (performantze bat)“

Eric Dicharry Lavie | Idazlea, antropologoa eta performerra
Andrea Costas Fontecha | Tatuatzailea

Professeurs

Eric Dicharry Lavie

Andrea Costas Fontecha

Tarifs inscription

RESERVA	JUSQU'AU 28-06-2019
INVITACION	0 EUR