

Benito Barrueta jaio zeneko 150. urteurrena

Surviva Surviv

30.Aoû - 31.Aoû 2023

Cod. K12-23

Modalité:

En personne

Édition

2023

Type d'activité

Cours d'été

Date

30.Aoû - 31.Aoû 2023

Location

Arrantzaleen museoa (Ertzilla dorrea)

Langues

Basque Espagnol

Reconnaissance officielle par l'État

20 heures

Comité d'organisation









Description

Bermeoko Benito Barrueta Elkartea antolatzen ari da erakusketa bat margolariaren marrazkiekin haren jaiotzaren 150. urteurrena aitzaki bezela hartuz. Horretarako, hilabeteak daramatzate batera eta bestera inoiz erakutsi ez diren Benitoren marrazkiak biltzen eta antolatzen. Jada mordoxka bat lortu dute (300tik gora) eta datorren urteko apirilerako prestatzen ari dira erakusketa bat, katalogo eta guzti, Arrantzaleen Museoko erakusketa aretoan. Guk, horren jakitun, egin duguna da, lan hortaz baliatu, Benitoren bizitzaz, obrez eta testuinguru historiko eta artistikoez hitzaldi batzu antolatuz.

Marrazkien erakusketa aprobetxatuz, marrazkiak erakutsiko diren eraikinean bertan hitzaldiak emango dira. Era berean, ibilaldi/ibilbide bat egingo dugu margolariaren bizitzaren eta obraren leku enblematikoetatik.

Objectifs

Benito Barruetaren obraren (marrazkien) zati hori bertatik bertara ezagutzea, orain arte inoiz erakutsi ez dena eta etxeetan, karpetetan edo armairuetan sakabanatuta zegoena.

Erakusketa aprobetxatu margolariaren irudian eta bizi izan zituen egoera historiko eta artistikoetan sakontzeko.

En collaboration avec



Programme

30 08 2023

09:00 - 09:15	Erregistroa / Registro
09:15 - 09:30	Présentation par la Direction de l'activité José Ángel Lasa Garikano UPV/EHU - Irakaslea
09:30 - 10:30	"Vida y obra de Benito Barrueta" Andone Narvaez Gofinondo Benito Barrueta - Ikertzailea
10:30 - 11:00	Pause
11:00 - 12:15	"Ambiente artístico en las primeras décadas del s. XX" Javier Gonzalez de Durana Isusi UPV/EHU - Irakaslea
12:15 - 13:30	"Europako testu inguru historikoa XX. Mendearen lehen hamarkadetan " Unai Belaustegi UPV/EHU - Irakaslea

31 08 2023

09:00 - 11:00	"Benito Barrueta pintor" Jesus Mari Lazkano Pintor
11:00 - 12:30	"Benito Barrueta marrazkilari " José Antonio Azpilikueta UPV/EHU - Irakaslea
12:30 - 13:30	"Benito Barrueta grabatzaile / Benito Barrueta grabador" Susana Jodra LLorente UPV/EHU - Irakaslea
17:00 - 19:00	"Bisita gidatua / Visita guiada"
	Benito Barruetaren Bermeoko guneetan paseo bat / Paseo por los lugares de Bermeo relacionados con Benito Barrueta
	Nerea del Moral Bilbao Urdailife

Directed by



José Ángel Lasa Garikano

UPV/EHU

Professeurs



José Antonio Azpilikueta



Unai Belaustegi

Profesor Agregado (Contratado Doctor) en la Facultad de Letras de la UPV/EHU desde enero del 2022. Lleva desarrollando su actividad docente e investigadora en el Departamento de Historia Contemporánea desde el año 2010. Desde el año 2014 es Doctor en Historia Contemporánea con mención internacional. Recibió el Premio Extraordinario de Doctorado en el año 2016, en la categoría de Arte y Humanidades. Ha publicado varios libros sobre el republicanismo, La Segunda República española y la Guerra Civil y la Historia de las mujeres en el País Vasco durante el siglo XX. También ha escritor decenas de capítulos de libro y artículos de investigación en editoriales y revistas catalogadas en los principales bases da datos (SPI, SCOPUS y JCR). Además, ha organizado o ha participado en más de veinte congresos (de los cuales más de la mitad internacionales). En el año 2016, le fue reconocida su trayectoria investigadora con la nominación al mejor ensayo del año en los Premios de Literatura de Euskadi dentro de la sección en ensayos. Además, participa en el comité científico y en los consejos de redacción de varias revistas académicas desde el año 2016. Desde el año 2021 es miembro de la Cátedra UNESCO de Derechos Humanos y Poderes Públicos.



Nerea del Moral Bilbao

Urdailife



Javier Gonzalez de Durana Isusi

Profesor titular de Historia Contemporánea en la Universidad del País Vasco desde 1986. Vocal en el Patronato del Museo de Bellas Artes de Bilbao (1985 y 2001). Director de la Sala de Exposiciones REKALDE, de Bilbao (1992 y 2002). Miembro del Consejo de Administración del Consorcio Guggenheim Bilbao, (1992-98). Director de ARTIUM Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, de Vitoria-Gasteiz (2002-08). Director Artístico de TEA Tenerife Espacio de las Artes (2008-11). Director General de la Fundación Cristóbal Balenciaga Fundazioa (Getaria, Gipuzkoa), (2011-14). Desde 1995 es Académico Correspondiente en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Desde 2013 es Académico Correspondiente Exterior de la Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel. Desde 2010, Patrono de la Fundación Ortega Muñoz, (Mérida, Extremadura) y desde 2022 Director Artístico de la misma.



Susana Jodra LLorente

UPV/EHU



Jesus Mari Lazkano

Bergara, 1960) Vive y trabaja en Urdaibai. Doctor por la UPV/EHU. Miembro de JAKIUNDE, Academia de las Ciencias, Artes y Letras del País Vasco. En 2018 estrena la película ARTIKO, tras una expedición científico-artística al Ártico, organizada por la Fundación de Nueva York The Arctic Circle. La editorial NEREA, ha publicado una extensa monografía con textos del autor. Exposiciones individuales en EEUU, China, Suiza, Indonesia, España, Italia y País Vasco. En 1985 recibió el premio Gure Artea y en 2007 el Premio Titanio, del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro. En 1998 fue becado en la Academia de Bellas Artes en Roma, alternando con prolongadas estancias en Nueva York. Entre sus numerosas exposiciones, destacan su retrospectiva en el Museo de Bellas Artes de Bilbao, en 2010. En 2012 con la Galería Art Bridge en el 798 Art Distrit de Beijing y en 2016 la retrospectiva IKUSMIRA en el Kursaal de Donostia.



Andone Narvaez Gofinondo

Particular

Tarifs inscription

PRESENCIAL	JUSQU'AU 30-08-2023
Général	20,00 EUR
Matrícula reducida general	10,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	10,00 EUR
Elkar	10,00 EUR
Cursos para Tod@s	10,00 EUR

Lieu

Bizkaia