



Restauración y Patrimonio Marítimo



Restauration du nouvel Anchustegui et du Saltillo Le défi de la restauration complète d'un navire du patrimoine.

26.Juil 2023

Cod. W12-23

Modalité:

Cours en ligne en direct En personne

Édition

2023

Type d'activité

Activité ouverte

Date

26.Juil 2023

Location

Itsasmuseum

Langues

Espagnol Basque

Comité d'organisation



Description

Cette activité fait partie du programme du cours : [Universités tournées vers la mer : naviguer pour la durabilité de l'océan à bord du navire-école Saltillo](#).

L'atelier ERAIN de l'ITSASMUSEUM BILBAO aborde la phase finale de la restauration du bateau de pêche en bois "Nuevo Anchústegui".

L'ampleur du projet, l'état de conservation du navire, son emplacement dans les cales sèches à l'extérieur et d'autres facteurs ont nécessité la collaboration de nombreuses personnes et institutions et un format de travail différent.

Les intervenants discuteront de la manière dont les défis posés par le projet ont été relevés. Toujours d'un point de vue scientifique, le navire n'a pas perdu sa valeur patrimoniale.

De même, le processus de restauration réalisé sur le Saltillo il y a 35 ans sera partagé.

ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE

Les personnes inscrites au cours pourront participer directement à une activité de charpenterie navale utilisant des outils et des techniques traditionnels.

Les personnes qui souhaitent y participer doivent l'indiquer dans le processus d'inscription.

Objectifs

-

En collaboration avec



ITSaSMUSEUM

Programme

26 07 2023

10:45 - 11:00	Registro / Erregistroa
11:00 - 11:15	Bitácora de viaje Tripulación de estudiantes.
11:15 - 12:15	Table ronde: “Restauración del nuevo Anchustegui y del Saltillo. El reto que supone la restauración integral de un barco patrimonial” Jon Ruigomez Matxin Itsasmuseum - Director (Modérateur) Enara Artetxe Sánchez UPV/EHU - Irakaslea Mikel Lejarza Bilbao UPV/EHU - El Saltilloko patroia Carmen Lopez Camarzana Itsasmuseum - Erain-eko zaharberritzailea Jon Ispizua San Nicolás Itsasmuseum - Erain-eko ontzigintza tradizionalaren aditua
12:15 - 12:30	Pause
12:30 - 13:45	Taller de restauración impartido por Carmen Lopez y Jon Ispizua
13:45 - 14:00	“ Conclusiones de la travesía y clausura “ Igor Campillo --- Euskampus Jon Ruigomez Matxin Itsasmuseum - Director Gorka Moreno Márquez UPV/EHU - Vicerrector del Campus de Bizkaia

Profesores



Enara Artetxe Sánchez

UPV/EHU

Doctora en Bellas Artes por la UPV/EHU. En la actualidad es profesora adscrita al Departamento de Pintura de la UPV/EHU e imparte docencia en el Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales y en el Máster Universitario en Conservación y Exhibición de Arte Contemporáneo. Sus líneas de investigación se centran en la conservación de obra gráfica, fotografía y pintura.



Carmen Lopez Camarzana

Licenciada en Bellas Artes (especialidad: Restauración y Conservación). Universidad del País Vasco. EHU-UPV. Docente para la formación profesional para el empleo. Responsable en Erain de la restauración y conservación.



Jon Ispizua San Nicolás

Itsasmuseum Bilbao

Después de trabajar en el Astillero Kortazar de Bermeo en 2003 se incorpora al taller de restauración embarcaciones de Itsasmuseum. Actualmente, es responsable del proyecto Erain y la restauración integral del “Nuevo Anchústegui”.



Jon Ruigomez Matxin

Museo Marítimo Bilbao

Director de Itsasmuseum Bilbao, desde 2010. Licenciado en Derecho Económico por la Universidad de Deusto, AMP por IE, Moc por Orkestra, Instituto Vasco de Competitividad, miembro del Consejo Asesor del Foro Marítimo Vasco.



Mikel Lejarza Bilbao

UPV EHU



Gorka Moreno Márquez

Profesor Titular en el Departamento de Sociología y Trabajo Social de la Universidad del País Vasco y miembro de Ikuspegi-Observatorio Vasco de Inmigración y del Grupo de Investigación Parte Hartuz. Ex director de Ikuspegi (2011-2019). Tiene una amplia experiencia docente en grado y posgrado, tanto en la UPV/EHU, como en otras universidades españolas y latinoamericanas. Sus principales líneas de investigación son las migraciones internacionales, las políticas sociales o la exclusión social. En este sentido ha realizado diferentes investigaciones en el campo de las actitudes hacia la inmigración, los procesos de integración del colectivo inmigrante o el sinhogarismo. Ha publicado varios libros y artículos en revistas académicas sobre estos temas y participa asiduamente en congresos jornadas y seminarios. Imparte también charlas y seminarios sobre la inmigración a entidades sociales, asociaciones y ciudadanía en general.



Igor Campillo ---

Euskampus Fundazioa

Director de Euskampus Fundazioa, fundada en 2011 por la Universidad del País Vasco (UPV-EHU), Corporación Tecnalia y el Centro Internacional de Física de Donostia (DIPC). Ha sido profesor ayudante en la Facultad de Ciencias de la UPV/EHU, director de proyectos internacionales en Gamesa Energy, investigador y director de proyectos en LABEIN- Tecnalia, director de proyectos y extensión en el Centro de Investigación Cooperativa en Nanociencia- nanoGUNE, director de la estrategia nanoBasque en la Agencia Vasca de Desarrollo Empresarial - SPRI, y director de DeustoTech. Es Doctor en Física por la UPV/EHU y Máster en Periodismo y Comunicación de la Ciencia por la Universidad Abierta de España. Es autor de más de 70 publicaciones científicas internacionales indexadas en la Web del conocimiento, y autor de 3 patentes internacionales. Ha sido premiado como uno de los líderes mundiales en "Boundary Spanners" para la Cooperación Empresarial Universitaria por la Red de Innovación de la Industria Universitaria.

Tarifs inscription

INSCRIPCIÓN- PRESENCIAL

JUSQU'AU 26-07-2023

[Cours d'Été transfrontaliers](#)

0 EUR

INSCRIPCIÓN - ONLINE EN DIRECTO

JUSQU'AU 26-07-2023

[Cours d'Été transfrontaliers](#)

0 EUR

ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE

JUSQU'AU 26-07-2023

[Inscription gratuite](#)

0 EUR

Lieu

Itsasmuseum

Muelle Ramon de la Sota Kaia, 1 48013 Bilbao (Bizkaia)

Bizkaia