

GORA TELOIA!

Antzerkia ikastetxeetan egiteko gida



Haur eta gazteek antzerkia egiteko bideak

01.Juil - 02.Juil 2024

Cod. K06-24

Modalité:

Cours en ligne en direct En personne

Édition

2024

Type d'activité

Cours d'été

Date

01.Juil - 02.Juil 2024

Location

Miramar Palace

Langues

Basque Espagnol

Reconnaissance officielle par l'État

20 heures

Heures d'enseignement de l'activité pour les professionnels de l'enseignement

11,25 heures

Comité d'organisation

Fundación
BBVA



Description

Ikastaro honen bidez **Gora Teloia! Antzerki gida** partekatu nahi dugu, ikastetxeetan edo neska mutilekin lanean ari diren irakasle edo monitoreei antzerkia erabiltzeko tresnak eskaini nahi dizkiegu, antzerkia modu baikor eta baliogarrian egin ahal dezaten.

Sorkuntza geroz eta garrantzitsuagoa den garai hauetan, antzerki eta hezkuntza alorrean eskarmen tua duten profesionalen eskuak haien esperientziak partekatu nahi ditugu.

Besteak beste, honako gai hauek izango ditugu gogoan:

- Antzerkiaren garrantzia hizkuntza lantzerakoan, sorkuntzan, baloreen lanketan, inklusioan, elkar-lanean,...
- Nola prestatu urte osoko lana: nondik hasi eta nola iritsi jarri den helbururaino, bidean galdu gabe.
- Nola landu antzerki mota ezberdinak: zirkoa, pailazoa, mimoa, testu antzerkia, esketxak, txotxongiloak...
- Antzerkiaren alderdi guztiak landu: Ahozkotasuna, hizkuntzaren tresna, gorputz adierazpena, jende aurrean agertzea etab.
- Sormena garatzeko tresnak,
- Talde lana egiteko, inklusiorako, baloreak lantzeko, gatazkak bideratzeko... antzerkiaren inguruko tresnak nola erabili
- Eskolako kurrikuluna antzerkiaren bidez landu eta garatu.

Baita ariketak eta jolasez gain, antzezlan bat garatzeko tresnak eskainiko ditugu, eta hori egin ahal izateko urratsak landuko dira. Taldean sortutako antzezlanala idatzita dagoen testu bat oinarri izanik.

Aurtengo ikastaroan gainera landuko da antzerkiaren bidez ikasgaiak nola txertatu ikasketetan. Kurrikuluna nola garatu antzerkiaren bidez. Bi irakasle adituren eskuak, esate baterako memoria historikoa nola landu behar den sakonduko da antzerkiaren bitartez. Memoria eta antzerkia, kultura eta historia.

Tresna praktikoak, materiala, antzerki mota ezberdinak, gaiak, baloreak, ariketak, irakurketa...

Antzerkiaren inguruko topiko ezkorra hautsi! Eta irakurketarako zaletasuna, parte hartzeko gogoa, jakin-mina,... etab berreskuratzea antzerkiaren bidez!

Objectifs

Antzerkia haur eta gazteen artean indartzeko, ikastetxeetan antzekia sendotzeko eta kurrikulumean sartzeko, horren sustatzaile izango diren irakasle edo monitoreei **tresnak** eskaintzea da ikastaro honen helburu nagusia.

Antzerkiari beldurra galtzea, eskaini ditzaken aukerak ezagutaraztea, eta era berean, antzerkia oso "kontu serioa" dela jabetzea.

Materialak, ariketak, jolasak, etab. partekatu eta **material** horiek errealitye edo behar bakoitzera egokitzeko baliabideak eskaini nahi digutu.

Irakasleak trebatu nahi ditugu, ikastetxeetan antzerkia txertatzen eta zabaltzen joateko. Eta bereziki hizkuntza, ahozkotasuna, gorputza eta talde lanaz gain, sormena eta emozioak lantzeko, kanporatzeko eta partekatzeko.

Ikas materiala antzerkiaren bidez nola landu, barneratu eta partekatu. Antzerkia jakintzaren trasmisore. Ikerketarako bide.

En collaboration avec



Programme

01 07 2024

09:00 - 09:15	Inauguration institutionnelle. Ordre d'intervention: María José Telleria Gipuzkoako Foru Aldundia / Diputación Foral de Gipuzkoa - Kultura Saileko Zuzendaria
09:15 - 10:30	"GORA TELOIA! Ariketak" Zer landu? Nola landu? Testua sortu Aizpea Goenaga Mendiola Ikastaroaren zuzendaria
10:30 - 12:00	"Ikastetxeetan esperientziak: Iurgi Etxebarria Apropox Sormen Iturri eta Estitxu Urretxindorrak ikastetxeko esperientzia: Loraldia " Antzerkia eskoletan txertatzeko bideak Iurgi Etxebarria Gutierrez Apropox Sormen Iturri - Arduraduna Estibaliz Moral Osa Loraldia eskola - Arduraduna
12:00 - 12:30	Pause
12:30 - 14:00	"Amara Berri eskola sistema: Antzerkia" Dramaturgia mota anitzak Juan Larrañaga Michelena Amara Berri Eskola - irakasle eta antzerki arduraduna
16:00 - 17:00	"Antzerkia Kurrikulunean" IDOIA GERENÚ GERENÚ Irakasle eta antzerki ikerlaria
17:00 - 18:00	"Joxerra Fachadorekin eskola antzerkiaz hizketan: Zurriola Antzerki Eskolako esperientzia" Amaia Elizalde Estenaga Irakasle, ikerlari eta Laboa Katedraren zuzendaria

02 07 2024

09:00 - 10:30	"GORA TELOIA! Literatura dramatikoa. Kontakizunak. Sormena" Lanketarekin jarraitu. Antzerkia irakurtzen Aizpea Goenaga Mendiola GORA TELOIA! Antzerki gidaren egilea
10:30 - 12:00	"Aniztasunaren aberastasuna. Kurtso osoaren lanketa" Alaitz Olaizola Borda
12:00 - 12:30	Pause

12:30 - 14:00 "Borobil taldea eta antzerki espazioa"

Antzerkiaren garrantzia eskoletan

Anartz Zuazua Alvarez | Borobil - Aktorea eta zuzendaria

14:00 - 14:30 "Konklusioak"

Aizpea Goenaga Mendiola | GORA TELOIA! Antzerki gidaren egilea

Directed by



Aizpea Goenaga Mendiola

Aktorea zuzendari eta antzerki idazlea

Aizpea Goenaga (San Sebastián, 1959). Es diplomada en Magisterio y Artes Escénicas y tiene estudios de interpretación, dirección y dramaturgia. También ha cursado el máster en Estudios Avanzados de Teatro. Desde 1978 ha trabajado en numerosas películas y en televisión como actriz, guionista o directora. También ha publicado y dirigido obras de teatro como 'Zu (T) gabe', 'Santxa', "Ezker-Eskuma" y 'La pecera'. También ha lanzado obras de teatro para niños y jóvenes. Ha ganado premios como el Premio Serantes, el Premio de Teatro de la Ciudad de San Sebastián y el Premio Toribio Alzaga de Euskaltzaindia. En 2005 adaptó y dirigió 'Zeru Horiek' de Atxaga y en 2009 el largometraje 'Sukalde Kontuak-Secretos de cocina'. De 2010 a 2016 fue director del Instituto Vasco Etxepare. En 2017 retoma la elaboración de guiones y textos y la dirección.

Professeurs



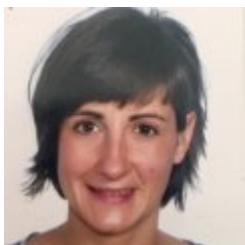
Amaia Elizalde Estenaga

MHLLI. UPV/EHU

(Donostia, 1988). Hispaniar Filologian (2011) eta Euskal Filologian (2012) lizentziatu zen Euskal Herriko Unibertsitatean (EHU/UPV) eta mugikortasun programen bitartez egonaldiak egin ditu Mexikoko UNAMen eta Pau-eko UPPAn. Bordeaux-Montaigne (UBM) unibertsitatean Master Recherche Études Basques gauzatu zuen (2013) eta egun doktoregaia da literaturaren alorrean. Ikerketa-proiektua kotutoretzan gauzatzen ari da EHU/UPV eta UMBrekin. Euskal literaturaren 50-60ko hamarkadetako berpizte eta berritze kulturalaren testuinguruan, Jon Mirande XX. mendeko euskal idazle madarikatu paristarria eta bere Haur besoetakoa (1970) eleberriaren analisia nahiz harrera ditu aztergai. Horretarako, 2014an EHUnen “Tesiak Euskaraz egiteko Doktorego aurreko Ikertzaileak prestatzeko kontratazioa” jaso zuen.



Iurgi Etxebbarria Gutierrez



IDOIA GERENU GERENU

Ehu



Aizpea Goenaga Mendiola

Aktorea zuzendari eta antzerki idazlea

Aizpea Goenaga (San Sebastián, 1959). Es diplomada en Magisterio y Artes Escénicas y tiene estudios de interpretación, dirección y dramaturgia. También ha cursado el máster en Estudios Avanzados de Teatro. Desde 1978 ha trabajado en numerosas películas y en televisión como actriz, guionista o directora. También ha publicado y dirigido obras de teatro como 'Zu (T) gabe', 'Santxa', "Ezker-Eskuma" y 'La pecera'. También ha lanzado obras de teatro para niños y jóvenes. Ha ganado premios como el Premio Serantes, el Premio de Teatro de la Ciudad de San Sebastián y el Premio Toribio Alzaga de Euskaltzaindia. En 2005 adaptó y dirigió 'Zeru Horiek' de Atxaga y en 2009 el largometraje 'Sukalde Kontuak-Secretos de cocina'. De 2010 a 2016 fue director del Instituto Vasco Etxepare. En 2017 retoma la elaboración de guiones y textos y la dirección.



Juan Larrañaga Michelena



Estibaliz Moral Osa



Alaitz Olaizola Borda



Tarifs inscription

FACE Á FACE	JUSQU'AU 31-05-2024	JUSQU'AU 01-07-2024
<u>Tarif jeune</u>	25,00 EUR	59,00 EUR
Général	-	84,00 EUR
<u>Matrícula reducida general</u>	-	71,00 EUR
<u>Exención de matrícula</u>	-	59,00 EUR
<u>Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje</u>	-	71,00 EUR
<u>Elkar</u>	-	71,00 EUR
<u>Aprender Para Enseñar - Gobierno Vasco</u>	-	71,00 EUR
<u>Aprender Para Enseñar - Gobierno de Navarra</u>	-	71,00 EUR

EN LIGNE EN DIRECT	JUSQU'AU 31-05-2024	JUSQU'AU 01-07-2024
<u>Tarif jeune</u>	25,00 EUR	59,00 EUR
Général	-	84,00 EUR
<u>Matrícula reducida general</u>	-	71,00 EUR
<u>Exención de matrícula</u>	-	59,00 EUR
<u>Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje</u>	-	71,00 EUR
<u>Elkar</u>	-	71,00 EUR
<u>Aprender Para Enseñar - Gobierno Vasco</u>	-	71,00 EUR
<u>Aprender Para Enseñar - Gobierno de Navarra</u>	-	71,00 EUR

Lieu

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa