



# Vers une éducation de qualité : Pédagogie de la mort



**01.Juil - 02.Juil 2024**

**Cod. H05-24**

**Modalité:**

En personne

**Édition**

2024

**Type d'activité**

Cours d'été

**Date**

01.Juil - 02.Juil 2024

**Location**

Miramar Palace

**Langues**

Basque Espagnol

**Reconnaissance officielle par l'État**

20 heures

**Comité d'organisation**



## Description

Nous allons tous mourir. Sans aucune exception. L'enfant, l'adolescent-e, vont devoir vivre plusieurs morts au cours de leur vie, jusqu'à ce que finalement – et que se passe-t-il quand quand ils seront très vieux – ils/elles vivent leur propre mort. Et pourtant, même dans le domaine de l'éducation, nous faisons comme si la mort n'existait pas.

Dans ce cours, nous aurons l'occasion de nous enrichir des expériences et des connaissances d'experts de la communauté éducative en pédagogie de la mort et du deuil. Ensemble, nous créerons des moments d'échange d'idées et d'apprentissage.

- La pédagogie de la mort est une éducation à la vie. Elle aide les enfants et les jeunes à prendre la vie dans sa globalité et à activer les ressources dont ils disposent naturellement pour affronter la mort, afin qu'ils puissent affronter les différentes morts que la vie leur réserve.
- Dans un travail de normalisation, dans les moments où aucune mort n'est survenue autour de soi, utilise des situations qui se produisent quotidiennement ainsi que d'autres ressources pour parler, réfléchir et partager ensemble des émotions sur la mort.
- En accompagnement pédagogique dans le deuil, aide à prendre conscience des émotions qui surgissent face à toute perte et à comprendre le processus naturel du deuil. Et considère comme essentielle la création d'une feuille de route ou d'un protocole de deuil à l'école.

## Objectifs

Faire connaître les bénéfices que la pédagogie de la mort et du deuil apporte à la communauté éducative.

Découvrir de première main les expériences vécues au Pays Basque.

Prendre conscience des ressources naturelles dont nous disposons face à la mort.

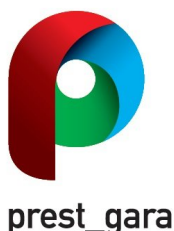
## Organisée par



## En collaboration avec



HEZKUNTZA SAILA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN



KULTURA ETA HIZKUNTZA  
POLITIKA SAILA  
DEPARTAMENTO DE CULTURA  
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

# Programme

## 01 07 2024

|               |   |
|---------------|---|
| 09:00 - 09:15 | Présentation par la Direction de l'activité<br><b>Nere Erkiaga Laka</b>   Hil Argi Elkartea   |
| 09:15 - 10:15 | “Eskolen esperientzia: Antzuolako eskolan, heriotzaren pedagogian sakonduz”<br><b>Josune Jimenez Villacastin</b>   Antzuolako Herri Eskola - Irakaslea eta tutorea<br><b>Elixabet Pueyo Zubiria</b>   Antzuolako Herri Eskola - Irakaslea eta tutorea   |
| 10:15 - 11:15 | “Gurasoen esperientzia: Seme-alabekin heriotzaz hitz egitearen garrantziaz”<br><b>Manex Beristain Agirre</b>   Iraskaslea   |
| 11:15 - 11:45 | Pause   |
| 11:45 - 12:45 | “La pedagogía de la muerte: escuela para la vida”<br><b>Elizabeth Ransanz Reyes</b>   Universidad Internacional de la Rioja - Coordinadora del Área de Teoría e Historia  |
| 12:45 - 13:45 | “Muerte y proceso radical de cambio en la educación”<br><b>Agustín De La Herrán Gascón</b>   Universidad Autónoma de Madrid - Profesor titular de universidad   |
| 13:45 - 15:30 | Pause   |
| 15:30 - 17:00 | Table ronde: “La pedagogía de la muerte en la escuela”<br><b>Nere Erkiaga Laka</b>   Hil Argi Elkartea (Modérateur)<br><b>Agustín De La Herrán Gascón</b>   Universidad Autónoma de Madrid - Profesor titular de universidad<br><b>Elizabeth Ransanz Reyes</b>   Universidad Internacional de la Rioja - Coordinadora del Área de Teoría e Historia<br><b>Manex Beristain Agirre</b>   Iraskaslea<br><b>Josune Jimenez Villacastin</b>   Antzuolako Herri Eskola - Irakaslea<br><b>Elixabet Pueyo Zubiria</b>   Antzuolako Herri Eskola - Irakaslea |

## 02 07 2024

|               |  |
|---------------|--|
| 09:00 - 09:15 | Présentation par la Direction de l'activité<br><b>Nere Erkiaga Laka</b>   Hil Argi Elkartea  |
| 09:15 - 10:15 | “Eskolen esperientzia: Eskolan heriotza bizi izan dugunean, elkarrekin erantzunez”<br><b>Itziar Otermin Figueroa</b>   Aratz Ikastola - Irakaslea<br><b>Maiteder Requejo Castro</b>   Aratz Ikastola - Irakaslea |
| 10:15 - 11:15 | “Doluaeren interbentzioa: Heriotza baten aurrean hezkuntza komunitateak egoki erantzuteko gakoak”<br><b>Francisco javier (Patxi) Izaguirre Ormazábal</b>   Psikologo klinikoa                                    |

|               |   |
|---------------|---|
| 11:15 - 11:45 | Pause   |
| 11:45 - 12:45 | <p>“Ikastetxeko dolurako bide-orria: humanitatez jarduteko ezinbesteko tresna”</p> <p><b>Izaskun Andonegui Goicoechea</b>   Bidegin Elkarte - Doluan aholkulari aditua</p>  |
| 12:45 - 13:50 | <p>Table ronde: “Doluaren trataera eskolan”</p> <p><b>Nere Erkiaga Laka</b>   Hil Argi Elkarte (Modérateur)<br/> <b>Izaskun Andonegui Goicoechea</b>   Bidegin Elkarte - Doluan aholkulari aditua<br/> <b>Francisco javier (Patxi) Izaguirre Ormazábal</b>   Psikologo klinikoa<br/> <b>Itziar Otermin Figueroa</b>   Aratz Ikastola - Irakaslea<br/> <b>Maiteder Requejo Castro</b>   Aratz Ikastola - Irakaslea</p> |
| 13:50 - 14:00 | <p>Clôture du cours</p> <p><b>Nere Erkiaga Laka</b>   Hil Argi Elkarte</p>  |

## Directed by



### **Nere Erkiaga Laka**

Hil Argi Elkarte

---

Master en Thanatologie à l'Université de La Laguna (2017), Master en Développement Communautaire et Participation à l'Université du Pays Basque (2007) et Postgraduate en Transmission de la Culture Basque (2011) à Mondragon Unibertsitatea. Il a de l'expérience dans la dynamisation de groupes et la diffusion de connaissances sur la mort, et a lancé le projet Hil Arte Bizi pour l'autonomisation des citoyens et des communautés face à la mort. En 2018, il a promu la création de l'association Hil Argi Elkarte. Cette association propose, entre autres projets, l'initiative "Gehiago Gara" et "Bertso-ipuin bat zuretzat" pour les garçons et les filles qui ont besoin de soins palliatifs. Au cours de l'année académique 2020-2021, il a participé à l'émission de radio Euskadi Irratia Faktoria dans 41 collaborations sur des thèmes liés à la mort : <https://hilargi.eus/irratian/>

## Professeurs



### **Izaskun Andonegui Goicoechea**

BIDEGIN, apoyo al duelo de Gipuzkoa

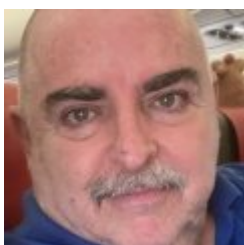
---

Infirmière de l'Université du Pays Basque. Master en Soins Palliatifs de l'ICO-CCOMS (Institut Catalan d'Oncologie - Centre Collaborateur de l'OMS) UB. Master en conseil en cas de pertes graves, de traumatismes et de deuil de l'Institut de Psychothérapie Relationnelle Intégrative (Institut IPIR- Université BCN). Diplômé en Sciences Humaines de l'Université de Deusto. Diplôme en Sciences de l'Éducation, de l'Institut Diocésain de Saint-Sébastien. Professeur à l'Institut de Psychothérapie Relationnelle Intégrative IPIR, programme de formation continue de l'UB-BCN. Actuellement, directeur et responsable des soins cliniques de BIDEGIN, un service d'accompagnement pour le deuil et les maladies graves avancées à Gipuzkoa. Plus d'informations : <https://bideginduelo.org>



### **Manex Beristain Agirre**

Diplômée en Psychopédagogie de l'Université du Pays Basque. Diplôme en éducation physique et à la petite enfance. Formation de quatre ans en psychomotricité. Il propose des ateliers de Thérapie par le rire et des ateliers expérientiels sur la mort et le deuil à des personnes de différents âges, à travers l'art. Père de deux enfants et veuf. Créateur de l'histoire "Azken galdera amari" en basque et espagnol, il présente actuellement l'histoire à travers le chant et la narration orale. Plus d'informations : <https://www.manexberistain.eus/>



### **Agustín De La Herrán Gascón**

Pédagogue, Diplômé en Philosophie et Sciences de l'Éducation (Section: Sciences de l'Éducation) (UCM). Master en psychologie scolaire (UCM). Docteur en éducation (UCM). Il est professeur au Département de Pédagogie de l'Université Autonome de Madrid. Il comporte 2 périodes de six ans de recherche (CNEAI). Il a été coordinateur du programme doctoral; Innovation et formation des enseignants ; et le diplôme officiel de troisième cycle en éducation de l'Université autonome de Madrid. Il a été secrétaire et directeur de la revue «Tendencias Pedagógicas». Recherches actuelles dans ces

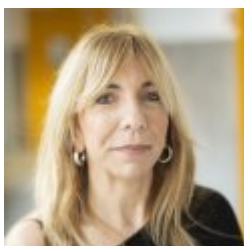
domaines: formation et sensibilisation, changement dans le changement éducatif, erreurs et conditions d'éducation, contexte historique de l'enseignement actuel et de l'enseignement possible, éducation universitaire inclusive, méthodologie didactique, didactique de la créativité, pédagogie de la mort et autres sujets radicaux, critique. et alternatives à la Pédagogie, etc., de «l'approche radicale et inclusive de l'éducation et de la formation». Il a reçu une vingtaine de prix et distinctions pour son parcours académique, d'enseignement et de recherche ou pour les projets sur lesquels il a travaillé. Plus d'informations : <https://pedagogiadela muerte.com>



---

### **Francisco javier (Patxi) Izaguirre Ormazábal**

Psychologue spécialisé en psychologie clinique en pratique privée (psychologue clinicien). Psychologue spécialisé en psychothérapie par la Fédération Européenne de Psychothérapie (EFPA). Professeur à l'Université du Pays Basque, enseignant sur le processus de deuil depuis l'année académique 2016/17 dans le Master de Psychologie Générale de la Santé et, également, dans le Master de Soins Précoces. Psychologue à l'Ikastola d'Ekintza de l'année académique 1998 à l'année académique 2005. Formateur et conseiller sur le processus de deuil dans différents milieux éducatifs, sanitaires et sociaux. Auteur du livre "Cómo superar el duelo: Hablar de la muerte nos acerca a la vida" Almuzara (2021). Superviseur de cas cliniques, d'interventions d'urgence et d'autosoins professionnels.



---

### **Josune Jimenez Villacastin**

Enseignant et tuteur. Diplômée en enseignement de l'Université de Mondragon. Après avoir été enseignante dans différents centres, elle a commencé à travailler à l'école d'Antzuola il y a 12 ans. Elle abandonne la plupart de ce qu'il avait appris jusque-là et s'immerge dans le modèle pédagogique de l'Antzuolako Herri Eskola. Une autre façon d'appréhender l'éducation et les étudiants, avec une autre perspective. Essayant de faire de la classe chaque jour un monde magique pour les élèves.



---

### **Itziar Otermin Figueroa**

Enseignant et psychologue scolaire. Elle a vingt ans d'expérience dans le tutorat d'étudiants de

différents stades et âges dans l'enseignement. Elle est actuellement enseignante à l'Ikastola Aratz et, ces dernières années, tutrice pour le deuxième cycle de l'école primaire.



---

### **Elixabet Pueyo Zubiria**

Enseignant et tuteur. Elle a étudié l'enseignement et la psychopédagogie à l'Université de Mondragon. Son parcours professionnel s'est déroulé dans plusieurs écoles et ces quatre dernières années, elle a travaillé à l'école publique d'Antzuola. Elle y découvre la pédagogie de la mort et a l'occasion de la mettre en pratique dans son travail quotidien.



---

### **Elizabeth Ransanz Reyes**

Docteur en Psychopédagogie et diplômé en Pédagogie (UCM) et diplômé en Psychologie (UNIR). Master en Art-Thérapie et Education Artistique pour l'Inclusion Sociale (UAM). Il est spécialiste de la perte et du deuil de l'enfance et de l'adolescence de la Fondation Mario Losantos. Depuis 2001, complétant sa formation en art-thérapie, elle développe des programmes d'intervention pédagogique sur le deuil et la perte. Il a réalisé de nombreux projets de recherche, dont celui réalisé à l'Université autonome de Madrid, recherche R&D&I dirigée par les docteurs Pablo Rodríguez et Agustín de la Herrán Gascón avec le titre "Innovación e inclusión de la muerte y la conciencia de finitud en el ámbito educativo formal". Il a publié divers articles, parmi lesquels "La muerte en la construcción de la identidad personal. Intervenciones educativas" (2016), "Recursos educativos sobre la Pedagogía de la Muerte" (2021) ou encore "Arteterapia y prevención del suicidio. Una revisión bibliográfica sobre las principales aportaciones de la Arteterapia en la prevención del suicidio en adolescentes" (2022).



---

### **Maiteder Requejo Castro**

Enseignant, psychologue scolaire et neuropsychologue. Elle possède vingt ans d'expérience en enseignement, notamment dans le domaine de l'éducation spécialisée. Actuellement enseignante à l'Ikastola Aratz et ces dernières années, elle a consolidé le sujet de l'Intelligence émotionnelle à l'Ikastola.



# Tarifs inscription

| <b>FACE Á FACE</b>  | <b>JUSQU'AU 31-05-2024</b> | <b>JUSQU'AU 01-07-2024</b> |
|---|----------------------------|----------------------------|
| <a href="#">Tarif jeune</a>   | 25,00 EUR                  | 50,00 EUR                  |
| <a href="#">UIK euskaraz</a>  | -                          | 71,00 EUR                  |
| <a href="#">Matrícula reducida general</a>  | -                          | 61,00 EUR                  |
| <a href="#">Exención de matrícula</a>   | -                          | 50,00 EUR                  |
| <a href="#">Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje</a> | -                          | 61,00 EUR                  |
| <a href="#">Elkar</a>   | -                          | 61,00 EUR                  |
| <a href="#">Cursos para Tod@s</a>   | -                          | 61,00 EUR                  |
| <a href="#">Donostia Kultura</a>  | -                          | 61,00 EUR                  |
| <a href="#">Aprender Para Enseñar - Gobierno Vasco</a>  | -                          | 61,00 EUR                  |
| <a href="#">Aprender Para Enseñar - Gobierno de Navarra</a>   | -                          | 61,00 EUR                  |

## **Lieu**

### **Miramar Palace**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa