



# Archives, savoirs et création



**19.Juil 2024**

**Cod. K10-24**

**Modalité:**

En personne

**Édition**

2024

**Type d'activité**

Cours d'été

**Date**

19.Juil 2024

**Location**

Cité des Arts. Bayonne

**Langues**

Français Espagnol

**Reconnaissance officielle par l'État**

10 heures

**Comité d'organisation**



## **Description**

ghe

### **Objectifs**

Valoriser et préserver le patrimoine culturel : mettre en lumière et protéger les traditions et savoir-faire locaux liés à la fabrication des cires filées, une pratique artisanale menacée de disparition.

Favoriser la collaboration artistique : Encourager des projets artistiques des deux-côtés de la frontière Pyrénéenne qui explorent et réinterprètent le patrimoine de la cire de deuil, permettant une approche contemporaine et innovante de ces traditions.

Renforcer les liens culturels transfrontaliers : Créer des ponts entre les communautés des deux côtés de la frontière autour de traditions culturelles communes, renforçant ainsi l'unité et la compréhension mutuelle.

Découvrir de nouvelles perspectives créatives : Inviter les artistes à collaborer et à offrir de nouvelles interprétations des traditions liées à la cire de deuil, enrichissant ainsi le discours culturel.

Échanger des connaissances et des compétences : Permettre le partage d'expertise et de techniques entre artisans locaux, chercheurs et artistes, favorisant ainsi le transfert de connaissances et de compétences transfrontalières.

**Directed by**



**Nerea de Diego Murillo**

Universidad Pública de Navarra

---

# Tarifs inscription

FACE Á FACE

JUSQU'AU 19-07-2024

---

[Cours d'Été transfrontaliers](#)

0 EUR

---

## **Lieu**

### **Cité des Arts. Bayonne**

3 Av. Jean Darrigrand, 64100 Bayonne, Francia.

Aquitaine