

Gabriel Aresti

1975-2025



Gabriel Arestik ikuspuntu literariotik bide aberats, original eta emankorrik sortu zituen, eta euskalduntasuna ulertzeko modu berriak ireki. Bide-urratzalea izan zen, eta euskal literatura eta pentsamendu modernoaren oinarri eta erreferente zalantzagabea da.

19.juin - 20.juin 2025

Cod. K03-25

Modalité:

En personne

Édition

2025

Type d'activité

Cours d'été

Date

19.juin - 20.juin 2025

Location

Euskaltzaindia

Langues

Basque

Reconnaissance officielle par l'État

20 heures

Comité d'organisation

Fundación
BBVA



Description

50 urte pasatu dira Gabriel Aresti hil zenetik; eta mende erdiko tarteak esanahi berezia hartzen duela, UPV/EHUko Gabriel Aresti Katedrak eta Euskaltzaindiak Uda Ikastaro hau antolatu dute, hain zuzen, Gabriel Aresti eta haren lana hizpide hartuta.

Gabriel Arestik ikuspuntu literariotik bide aberats, original eta emankorrik sortu zituen, eta euskalduntasuna ulertzeko modu berriak ireki. Bide-urratzailea izan zen, eta euskal literatura eta pentsamendu modernoaren oinarri eta erreferente zalantzagabea da. Gainera, gogoratu behar da 1953an Merkataritza Peritu ikasketak amaitu zituela Elkano Merkataritza Eskolan, gaur egun, UPV/EHUko Ekonomia eta Enpresa Fakultateko atalean, eta 1957tik aurrera euskaltzain urgazle izan zela.

Ikastaroa antolatzen elkarlanean bildu dira Euskaltzaindia eta UPV/EHUko Gabriel Aresti Katedra, eta laguntzaile izan dira Bizkaiko Foru Aldundia, UPV/EHU eta Gabriel Aresti Kultur Elkartea.

Objectifs

Gabriel Aresti eta hura bizi izan zen garaia, 50eko hamarkadatik 70ekora, hobeto ulertzea.

Idazlearen lanak landu eta osatu zireneko testuinguru soziokultural eta ekonomiko-politikoa aztertzea.

Gabriel Arestiren lanaren inguruan gogoeta egitea.

Organisée par



En collaboration avec



Programme

19 06 2025

09:00 - 09:15	Erregistroa
09:15 - 09:30	Irekiera Instituzionala
09:30 - 09:45	Présentation par la Direction de l'activité
	Gabriel Aresti 1975-2025 Uda Ikastaroaren aurkezpena
	Patxi Juaristi Larrinaga UPV/EHU - Gabriel Aresti Katedraren Zuzendaria Beatrix Zabalondo Loidi UPV/EHU - Gabriel Aresti Katedraren idazkaria
09:45 - 10:30	"Gabriel Aresti, Bilbo eta modernitatea" Joseba Zulaika Irureta Antropologoa
10:45 - 11:15	"Estetika, politika eta kultura: Gabriel Aresti eta kulturgintzaren autonomiaren afera" Asier Amezaga Etxebarria UPV/EHU - UPV/EHUko irakaslea
11:15 - 11:45	"Gabriel Arestiren garaia: kultura, euskara, kultur mugimenduak..." Larraitz Ariznabarreta Garabieta Deustuko Unibertsitatea - Irakaslea
12:00 - 12:30	Pause
12:30 - 13:00	"Harri murruei mailuka: idatziaren mugak eta heterodoxia Arestiren garaian" Amaia Elizalde Estenaga UPV/EHU - Mikel Laboa Katedraren zuzendaria eta UPV/EHUko irakaslea
13:00 - 13:30	"Informalismotik "movidara". Zelatutako artea" Ismael Manterola Ispizua UPV/EHU - Arte Ederren Fakultateko Dekanoa eta UPV/EHUko irakaslea
13:45 - 14:00	Synthèse

20 06 2025

09:00 - 09:45	"Nola irakurri Gabriel Aresti XXI. mendean" Kirmen Uribe Nueva Yorkeko unibertsitatea - Idazlea
10:00 - 11:00	"Arestiren Antipoesia: Perez y Lopez Marmolistas, Derio" Lourdes Otaegi Imaz UPV/EHU Alex Gurrutxaga Muxika UPV/EHU - UPV/EHUko irakaslea
11:15 - 11:45	Pause

11:45 - 12:15 "Antzerkia Arestiren euskal modernitatea eraikitzeko baliabide kolektibo gisa"

Idoia Gereñu Odriozola | Irakaslea

12:15 - 12:45 "Ipuin triste, barregarri, garratz, lotsagarri, zahar eta itsusiak: Gabriel Arestiren narraziogintza"

Mikel Ayerbe Sudupe | UPV/EHU - UPV/EHUko irakaslea

13:00 - 13:15 Synthèse

13:15 - 13:30 Gabriel Aresti Katedrak euskal kulturari eta Gabriel Arestiri buruz egindako bideoaren emanaldia

Directed by



Patxi Juaristi Larrinaga

UPV/EHU

Patxi Juaristi Larrinaga (Markina-Xemein, 1967) es Titular de Universidad del Departamento de Ciencia Política y de la Administración en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la UPV/EHU. Licenciado en Sociología desde 1990, doctor en Sociología desde 1995 y profesor de la UPV/EHU desde 1993. En 1998 fue profesor visitante en la Universidad de Idaho (EEUU). Entre los años 2005 y 2009, fue Director de Universidades del Gobierno Vasco. Entre el 2011 y 2012 fue Coordinador del Master en Gobernanza y Estudios Políticos (2011-2012) y desde el 2015 es Secretario Académico del Máster en Políticas Lingüísticas y Planificación de la UPV/EHU. Desde 2009 hasta el 2016 ha sido miembro del Comité de Ética para la Investigación con Seres Humanos (CEISH) de la UPV/EHU. También es miembro de la Comisión de Calidad de la Escuela de Máster y Doctorado de la UPV/EHU (2016).



Beatriz Zabalondo Loidi

GIZARTE ETA KOMUNIKAZIO ZIENTZIEN FAKULTATEA, UPV/EHU

Professeurs



Asier Amezaga Etxebarria

Euskal Herriko Unibertsitatea



Larraitz Ariznabarreta Garabieta

Center for Basque Studies

Larraitz Ariznabarreta (Bilbao 1968) graduated and obtained her Doctorate at the University of Deusto, Bilbao. She has taught at Boise State University and the University of Deusto (Basque Country, Europe). Her fields of research deal with the analysis of various expressions of Basque culture and its relations with power. She is the author of the books Martin Ugalde: Cartografías de un discurso (Ekin. Buenos Aires, 2015) and Notes on Basque Culture: The aftermath of epics (CLAEH, Montevideo, 2019). She is also the editor of several volumes. Her last articles include "Siete casas en Francia: balance revisado" [El mundo está en todas partes. El universo literario de Bernardo Atxaga (Anthropos, 2018)]; "Without exile who am I? Metaphors of Basque Exile and Discursive Traces of Subalternity" [National Identities at the Crossroads: Literature, Stage and Visual Media in the Iberian Peninsula (Francis Boutle, 2018)]; "Women Bertsolari's Presence in a Sort of History's Comeback" [Female Impr



Mikel Ayerbe Sudupe

MHLI. UPV/EHU

(Azpeitia, 1980). Literatur Teoria eta Literatura Konparatuan lizentziatu zen Bartzelonako Unibertsitatean (UB) eta Euskal Filologian Euskal Herriko Unibertsitatean. Egun, Euskal Herriko Unibertsitateko Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak sailean dihardu euskal literaturako eskolak ematen. Era berean, euskal literaturaren baitan sorkuntza prozesuen, idazketa bertsioen eta berridazketen bilakaeraren garrantzia aztertu du Euskal literatura kritika genetikoaren argitan: Aresti, Sarrionandia, Saizarbitoria eta Atxagaren idazlanen sorkuntza prozesua aztergai tesian (2016). Gerra

Zibilaren eta egungo gatazka sozio-politikoen inguruko ipuinak biltzen dituzten Our Wars: Short Fiction on Basque Conflicts (Center for Basque Studies, 2012) eta Nuestras guerras: relatos sobre los conflictos vascos (2014) apailatu ditu batetik; eta bestetik, Euskal Narratiba Garaikidea: Katalogo bat lanaren egilea ere bada.



Amaia Elizalde Estenaga

MHLI. UPV/EHU

(Donostia, 1988). Hispaniar Filologian (2011) eta Euskal Filologian (2012) lizentziatu zen Euskal Herriko Unibertsitatean (EHU/UPV) eta mugikortasun programen bitartez egonaldiak egin ditu Mexikoko UNAMen eta Pau-eko UPPAn. Bordeaux-Montaigne (UBM) unibertsitatean Master Recherche Études Basques gauzatu zuen (2013) eta egun doktoregaia da literaturaren alorrean. Ikerketa-proiektua kotutoretzan gauzatzen ari da EHU/UPV eta UMBrekin. Euskal literaturaren 50-60ko hamarkadetako berpizte eta berritze kulturalaren testuinguruan, Jon Mirande XX. mendeko euskal idazle madarikatu paristarria eta bere Haur besoetakoa (1970) eleberriaren analisia nahiz harrera ditu aztergai. Horretarako, 2014an EHUREn “Tesiak Euskaraz egiteko Doktorego aurreko Ikertzaileak prestatzeko kontratazioa” jaso zuen.



Idoia Gereñu Odriozola

Ehu



Alex Gurrutxaga Muxika

EHU



Patxi Juaristi Larrinaga

UPV/EHU

Patxi Juaristi Larrinaga (Markina-Xemein, 1967) es Titular de Universidad del Departamento de Ciencia Política y de la Administración en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la UPV/EHU. Licenciado en Sociología desde 1990, doctor en Sociología desde 1995 y profesor de la UPV/EHU desde 1993. En 1998 fue profesor visitante en la Universidad de Idaho (EEUU). Entre los años 2005 y 2009, fue Director de Universidades del Gobierno Vasco. Entre el 2011 y 2012 fue Coordinador del Master en Gobernanza y Estudios Políticos (2011-2012) y desde el 2015 es Secretario Académico del Máster en Políticas Lingüísticas y Planificación de la UPV/EHU. Desde 2009 hasta el 2016 ha sido miembro del Comité de Ética para la Investigación con Seres Humanos (CEISH) de la UPV/EHU. También es miembro de la Comisión de Calidad de la Escuela de Máster y Doctorado de la UPV/EHU (2016).



Ismael Manterola Ispizua

MHLI. UPV/EHU

(Zumaia, 1966). Arte Historian lizentziatu zen Valentziako Unibertsitatean eta doktoregoa EHU/UPVn gauzatu zuen Arte Historian. Egun EHU/UPVko Arte Ederren Fakultatean Artearen Historia irakasten dihardu. Egunkarian, Berrian eta Garaegunkariko Mugalari gehigarri arte kritika idatzi du. Gure Artea 2006 (2006) eta Bilbea eta Hari askeak: euskal artearen bi bildumen arteko elkarrizketa (2014) izeneko erakusketak antolatu ditu. Bere agitalpenen artean daude, besteak beste, 2012an UPV/EHUko Argitalpen Zerbitzuaren eskutik kaleratutako Raemaekersen Marrazkiak: Britainiar propaganda Espainian eta Euskal Herrian Lehen Mundu Gerranliburua eta Autonomía e ideología (2016) liburuko “Compromiso o especificidad del medio. Arte en el País Vasco en las últimas décadas del siglo XX” atala.



Lourdes Otaegi Imaz

UPV/EHU

Euskal Filologian lizentziatua (1982) eta Literatura arloan doktore (1992) Deustuko Unibertsitatean. Literatura Konparatuko postgradua egin zuen Bartzelonako Unibertsitatean. Euskal literaturan espezializatu da eta zenbait azterketa monografiko burutu ditu Bigarren Errepublikaren garaiko Euskal Pizkundeari buruz, eta bereziki Xabier Lizardi idazleari buruz. Literatura garaikideari buruzko Ikerketa Proiektauetan parte hartu du, eta azterlan horien emaitza zenbait artikulu zientifiko eta liburu-ataletan mamitu da. Euskaltzaindiaren urgazle da eta Literatura Ikerketa Batzordearen kide da 1998tik hona (idatzari, 2000-2008), Literatura Terminoen Hiztegia egitasmoa koordinatuz (2008). Irakaslea da Euskal Herriko Unibertsitateko Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak Sailean. Gisa beraean, Baionako Master 1-en irakasten du (Univ. Michel de Montaigne Bordeaux III, Frantzia) eta UNED Unibertistatearen Masterrean XIX. mendera arteko Euskal Literaturaren ikasketen arduradun da.



Kirmen Uribe



Beatriz Zabalondo Loidi

GIZARTE ETA KOMUNIKAZIO ZIENTZIEN FAKULTATEA, UPV/EHU



Joseba Zulaika Irureta

Joseba Zulaika es antropólogo y profesor emérito del Centro de Estudios Vascos de la Universidad de Nevada. Ha publicado etnografías de pescadores, cazadores, agricultores, artistas, soldados, así como de ETA. Ha escrito sobre el discurso del terrorismo y contraterrorismo, incluyendo su último libro sobre la guerra de drones (2020). Ha trabajado también en la renovación urbana de Bilbao; entre sus publicaciones se halla Vieja luna de Bilbao.

Tarifs inscription

FACE À FACE

JUSQU'AU 19-06-2025

[Inscription gratuite](#)

0 EUR

Lieu

Euskaltzaindia

Plaza Barria, 15. 48005 Bilbo.

Bizkaia