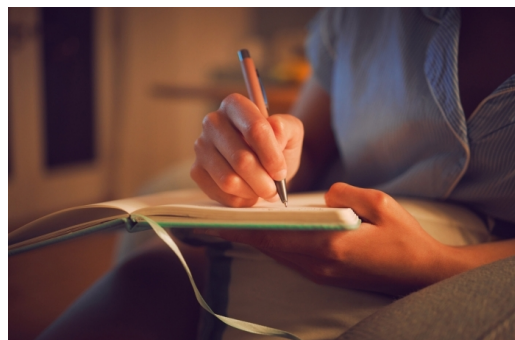




Grandes relatos: Su sentido. Su misterio. Su técnica



20.Aoû - 22.Aoû 2025

Cod. L07-25

Modalité:

Cours en ligne en direct En personne

Édition

2025

Type d'activité

Cours d'été

Date

20.Aoû - 22.Aoû 2025

Location

Miramar Palace

Langues

Espagnol

Reconnaissance officielle par l'État

30 heures

Comité d'organisation



Description

Curso-taller de escritura creativa, en el que a través de la lectura y puesta en común de textos literarios y el visionado de imágenes y fragmentos cinematográficos, se repasarán los fundamentos de la escritura creativa; no sólo en sus aspectos más teóricos o técnicos, sino fundamentalmente en la significación y la presentación, vívida, de la complejidad, del "misterio" de lo humano.

Objectifs

Proponer al alumnado un viaje por ese territorio apasionante que es la literatura, que busca presentar lo humano en toda su complejidad.

Dotar de instrumentos teóricos y prácticos para identificar las piezas clave de un buen relato: perspectiva, voz, tiempo y espacio...y la forma en que esas piezas consiguen articularse en tramas atrayentes y significativas.

Familiarizar al alumnado con la transformación esencial de la lengua común en lengua literaria.

Acercar textos y obras que enriquezcan la reflexión sobre la literatura y el arte, y preocupaciones contemporáneas.

Programme

20 08 2025

09:00 - 09:15 Registro

09:15 - 09:25 Présentation par la Direction de l'activité

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

09:25 - 11:00 "CONTAR PARA VIVIR- SCHEREZADE AL ALBA. Trama e intriga "

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

11:30 - 13:30 "LA VIDA EN EL RELATO. Personajes y escenas"

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

21 08 2025

09:00 - 11:00 "UN MUNDO PROPIO. LAS LLAVES DE ENTRADA. Tiempo y espacio. El ritmo narrativo. Componer un lugar."

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

11:30 - 13:30 "NO HAY RELATO SIN CAMBIO. Acto y movimiento. Caminos para la transformación."

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

22 08 2025

09:00 - 11:00 "EL SENTIDO, EL MISTERIO. Lo visible y lo invisible. Gesto y conciencia."

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

11:30 - 13:30 "EL BRILLO DE LA SIGNIFICACIÓN. Temas y huellas. Apuntes para lo inolvidable."

Luisa Etxenike Urbistondo | Escritora - Escritora

Directed by



Luisa Etxenike Urbistondo

Escritora

Escritora nacida en San Sebastián. Es autora de las novelas Cuerdas (2025), Llevar en la piel (Premio Memorial Silverio Cañada 2024), Cruzar el agua, Aves del paraíso, Absoluta presencia, El detective de sonidos, El ángulo ciego (Premio Euskadi de Literatura), Los peces negros, Vino, El mal más grave y Efectos secundarios; de las colecciones de relatos Ejercicios de duelo y La historia de amor de Margarita Maura; del poemario El arte de la pesca; y de las obras teatrales "La herencia" (Premio Buero Vallejo 2016), "Gernika es ahora" y "La entrevista/The interview" (en colaboración con el físico Gustavo A. Schwartz). Es directora del espacio digital "Canal Europa" y del festival literario «Un mundo de escritoras». Colabora habitualmente en distintos medios de prensa escrita y radio; y dirige un taller de escritura creativa. En 2007 recibió del gobierno francés la distinción de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

Professeurs



Luisa Etxenike Urbistondo

Escritora

Escritora nacida en San Sebastián. Es autora de las novelas Cuerdas (2025), Llevar en la piel (Premio Memorial Silverio Cañada 2024), Cruzar el agua, Aves del paraíso, Absoluta presencia, El detective de sonidos, El ángulo ciego (Premio Euskadi de Literatura), Los peces negros, Vino, El mal más grave y Efectos secundarios; de las colecciones de relatos Ejercicios de duelo y La historia de amor de Margarita Maura; del poemario El arte de la pesca; y de las obras teatrales "La herencia" (Premio Buero Vallejo 2016), "Gernika es ahora" y "La entrevista/The interview" (en colaboración con el físico Gustavo A. Schwartz). Es directora del espacio digital "Canal Europa" y del festival literario «Un mundo de escritoras». Colabora habitualmente en distintos medios de prensa escrita y radio; y dirige un taller de escritura creativa. En 2007 recibió del gobierno francés la distinción de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

Tarifs inscription

FACE Á FACE	JUSQU'AU 30-06-2025	JUSQU'AU 20-08-2025
Tarif jeune	25,00 EUR	84,00 EUR
Général	-	120,00 EUR
Matrícula reducida general	-	102,00 EUR
Exención de matrícula	-	84,00 EUR

EN LIGNE EN DIRECT	JUSQU'AU 30-06-2025	JUSQU'AU 20-08-2025
Tarif jeune	25,00 EUR	84,00 EUR
Général	-	120,00 EUR
Matrícula reducida general	-	102,00 EUR
Exención de matrícula	-	84,00 EUR

Lieu

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa