X Congreso del Queso. Ordizia

04.oct 2025

Cod. E13-25

Modalité:
Cours en ligne en direct En personne

Édition
2025

Type d'activité
Workshop

Date
04.oct 2025

Location
Enirioko Mankomunitateko zelaietan.

Langues
Espagnol Basque

Reconnaissance officielle par l'État
10 heures

Comité d'organisation

Description

Fue el año 2016, cuando la Cofradía decidió incorporar, a las ya para entonces sus numerosas actividades, la celebración de un Congreso relacionado con el Queso y el mundo del Pastoreo. Han transcurrido casi 10 años desde entonces y en esta su X edición, siempre bajo la cobertura que desde hace ya muchos años, nos procura la organización de los Cursos de verano de la UPV/EHU y tras consulta a los pastores, optamos por una celebración especial más lúdica, sin abandonar en su totalidad el carácter didáctico que habitualmente objetiva el Congreso.

Objectifs

El Congreso del Queso de Ordizia en su 10ª edicion mantiene los mismos objetivos que en las nueve ediciones anteriores, es decir apoyar al Sector Primario en general, en el apartado del pastoreo y sus productos, y dentro de estos últimos, el queso tradicionalmente ligado a la Feria Tradicional de Ordizia.

Sin embargo en esta ocasión, y tal como se indica en la Introducccon, sin abandonar ese objetivo didactico habitual de todas las anteriores ediciones, la Cofradía ha querido dar un carácter más lúdico al acontecimiento, para celebrar este su décimo aniversario. Para hacer posible las actividades programadas el Congreso se desarrollará en las **Campas de la Mancomunidad de Enirio**, en el enclave utilizado hace ya muchos años para el aterrizaje y despegue de las avionetas utilizadas en el abonado de pastos, en las cercanías de **Errekabeltz**.

Organisée par

IDIAZABAL GAZTAREN KOFRADIA
COFRADÍA DEL QUESO IDIAZABAL
ORDIZIA

Directed by

José María Aranburu Etxeberria

Cofradía del queso Idiazabal de Ordizia

Manuel Iturrioz Pérez

Cofradía del queso Idiazabal de Ordizia

Compaginó sus estudios de grado, con el trabajo en la Fundición Alberdi Barrenechea de Eibar. Tras terminar la carrera y trabajar en Laminaciones de Lesaca poniendo en marcha la Línea de Galvanizado, continuó como director de producción de la Sidrería Illarramendi de Usurbil, entró en CAF en el dpto. de Investigación SIMAFE. Más tarde en O. Técnica, primero como responsable del Dpto. en los vehículos en pruebas y más tarde como responsable de diseño de los Circuitos de Control y de Seguridad de los trenes fabricados en Beasain, en trenes que circulan en diferentes partes del mundo, Metro y tranvía de Bilbao, CPTM Sao Paulo, RENFE, o MTRC en Hong Kong, O Ring de Ámsterdam, etc. Tomó la responsabilidad de la solución los problemas eléctricos que permanecían sin resolver tras la entrega de los trenes y durante su vida útil, en cualquier parte del mundo donde estuvieran circulando. Actualmente y ya jubilado,en la Cofradía de Ordizia del Queso Idiazabal, es responsable del Comité de Calidad del Concurso del Queso de Septiembre, que está formado por un Técnico de cada una de las Diputaciones Vascas, el G. Vasco, el G. F. Navarro, la D.O, Artzai- Gazta, y dos miembros de la Cofradía.

Professeurs

Iker Elosegi

Euskal Herriko Laborantza Ganbara, Kolaboratzailea

Biólogo y agrónomo.

Jesus Mari Lasarte

INTIA, Teknikaria

Especialista en relevo general en explotaciones agrarias, agricultura y ganadería.

José Zufiaurre Goya

José Zufiaurre Goya (Beasain, 1935) De joven se formó en delineación industrial y topografía. Como profesional trabajó en empresas y, posteriormente, en Cajas. La curiosidad por el montañismo y el patrimonio cultural de las montañas (sobre todo del monte Aralar) (chabola de pastores, fuentes, etc.) le acercó a la etnografía. Así comenzó su primer contacto con J. M. Barandiaran y siguiendo su consejo realizó un trabajo sobre los pelotalekes de Aralar. A partir de ahí comenzó a trabajar en el proyecto de los Grupos Etniker. Utiliza el cuestionario "Guía para una encuesta etnográfica" desarrollado por J. M. Barandiaran en los caseríos de Beasain, publicado por el Ayuntamiento en la colección Beasaingo Paperak. Además, publicó otros libros (sobre la enseñanza, el oficio de antaño, etc.) y artículos, en diferentes periódicos y revistas (Anuario de Eusko Folklore, Goierritarra, Zerain, etc.), tratando temas históricos y etnográficos.

Tarifs inscription

MATRÍCULA	JUSQU'AU 02-10-2025
General	15,00 EUR

Lieu

Gipuzkoa