



Olatuaren enbatean: Emakumeak eta itsasoa XX. mendean



14.Juil - 15.Juil 2026

Cod. F03-26

Modalité:

En personne

Édition

2026

Type d'activité

Cours d'été

Date

14.Juil - 15.Juil 2026

Location

Arrantzaleen Museoa (Bermeo) / Gazteleku (Mundaka)

Langues

Basque Espagnol

Reconnaissance officielle par l'État

20 heures

Comité d'organisation



Description

«Olatuaren enbatean. Emakumeak eta Itsasoa XX. mendean» est le titre de ce Cours d'Été dont l'objectif général est d'établir une table ronde pour réfléchir en profondeur sur le rôle des femmes dans les métiers de la mer. Cette approche sera abordée sous l'angle historique, économique et social, avec une forte projection vers l'avenir.

La présence des femmes dans les métiers de la mer n'est pas une nouveauté, mais l'objectif est de changer la manière de présenter ces métiers en plaçant les femmes au centre de la réflexion. En intégrant 50 % de la population, le résultat est plus complet et plus fidèle à la réalité.

Nous poserons les questions suivantes : quel est le rôle qui se construit actuellement autour du rôle des femmes dans la mer au XXIe siècle ? Quels sont les défis et les enjeux auxquels ces femmes sont confrontées ? Ces questions sous-tendent la conception de ce cours qui vise à réfléchir et à montrer la voie, déjà ouverte, vers un avenir plus égalitaire, solidaire et fidèle à la réalité en mer. Il ne s'agit pas seulement de revendiquer le travail des femmes en mer, mais aussi d'identifier les nouveaux défis auxquels il faut prêter attention.

De plus, ce Cours d'Été s'inscrit dans le cadre d'une série d'activités centrées sur l'exposition «Olatuaren enbatean. Emakumeak eta Itsasoa XX.mendean», qui se tient depuis novembre au Musée du pêcheur de Bermeo.

Objectifs

Mettre en lumière le travail des femmes en mer en tant que sujet collectif et individuel tout au long du XXe siècle.

Déconstruire les stéréotypes sur les femmes de la mer à l'aide de l'outil de la perspective de genre.

Analyser les métiers exercés par les femmes en mer en tenant compte du nouveau contexte socio-économique du XXIe siècle.

Faire découvrir l'exposition aux élèves des établissements scolaires de la région grâce à des visites guidées informatives.

Ce cours est lié à l'ODD 5 (égalité des sexes) et à l'ODD 8 (lié à l'égalité d'accès à l'emploi entre les hommes et les femmes).

En collaboration avec



Programme

14 07 2026

08:45 - 09:00	Registre
09:15 - 09:25	Inauguration institutionnelle. Ordre d'intervention: Ixone Soroa Guenaga Gobierno Vasco - Directora de Pesca y AcuiculturaLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol Representante de la la Dirección de UIK Fundación Cursos de Verano - DirectoraLangue: español Nadia Nemeš Shomaly Ayuntamiento de Bermeo - AlcaldesaLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol Aixa Gaztelu Argintxona Bizkaikoa - Directora Museo del PescadorLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol
09:25 - 09:45	Présentation par la Direction de l'activité Asier Romero Andonegui EHU - Profesor TitularLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol Amaia Apraiz Sahagún Ikusmira Ondarea - InvestigadoraLangue: español
10:00 - 10:45	“Gu bagara itsasoa” Akaitze Kamiruaga Garitaonandia Labayru Fundazioa - Labayru Fundazioaren zuzendariaLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol
11:00 - 11:45	“Emakumeak Itsasoa: Aldaketaren Olatua / Las mujeres en la mar; la ola del cambio.” Ixone Soroa Guenaga Gobierno Vasco - Directora de Pesca y AcuiculturaLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol Proyectos de la Red Española de Mujeres en el Sector Pesquero Maria Aurora De Blas Carbonero Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación - Directora de pescaLangue: español
12:00 - 12:30	Pause
12:45 - 13:30	“Género, mar y memoria: desmontar los imaginarios y recuperar a las mujeres de la pesca catalana. Una perspectiva histórica y etnográfica” Eliseu Carbonell Camós Universitat de Girona - ProfesorLangue: español
13:45 - 14:00	Synthèse
14:00 - 16:30	Pause
16:00 - 17:30	Table ronde: “Mujeres y mar. Del siglo XX al siglo XXI. Cuestión de perspectiva” Amaia Apraiz Sahagún Ikusmira ondarea - Investigadora (Modérateur)Langue: español Coordinadora de la mesa redonda Proyecto del Gobierno Vasco en torno a la presencia de la mujer en el ámbito pesquero Proyecto Enredadas de la Xunta Galicia

Papel de la mujer en acuicultura con la creación de NOWA

Papel de las rederas de Bermeo en el siglo XXI

Coordinadora de la mesa redonda

Ixone Soroa Guenaga | Gobierno Vasco - Directora de Pesca y AcuiculturaLangue: español
Ekaitz Urtiaga Martinez | Itsas emakumeen Federazioa - Itsas emakumeen FederazioaLangue: español

Proyecto del Gobierno Vasco en torno a la presencia de la mujer en el ámbito pesquero

Rosa Isabel Rodriguez Vidal | Proyecto Enredadas de la Xunta Galicia - ProfesionalLangue: español

Proyecto Enredadas de la Xunta Galicia

Garazi Rodríguez Valle | APROMAR - ProfesionalLangue: español

Papel de la mujer en acuicultura con la creación de NOWA

Josefa Suárez Martín | Neskaitilen elkartea - ProfesionalLangue: español

Papel de las rederas de Bermeo en el siglo XXI

María Aurora De Blas Carbonero | Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación - Directora de pescaLangue: español

17:30 - 18:30

“Bermeo Tuna World Capital: liderazgo femenino y sostenibilidad“

Maitane Leizaola Zulueta | Bermeo Tuna World Capital - DirectoraLangue: español

18:30 - 19:30

Visita a la exposición 'Olatuaren enbatean. Emakumeak eta itsasoa XX. mendean' y degustación de productos conserveros

15 07 2026

09:00 - 09:45

“Y la idea se hizo exposición: El arte de comisariar el legado de las mujeres“

Amaia Apraiz Sahagún | Ikusmira Ondarea - InvestigadoraLangue: español

10:00 - 10:45

“Somos costeras: el papel de la mujer en el mundo de la pesca en Canarias“

Gloria Esther Cabrera Socorro | Universidad de la Laguna - ProfesoraLangue: español

11:00 - 11:30

Pause

11:45 - 12:30

“Las mujeres del mar en Galicia frente al declive del sector pesquero“

María de los Ángeles Piñeiro Antelo | Universidad de Santiago de Compostela - ProfesoraLangue: español

12:45 - 13:15

Clôture du cours

Asier Romero Andonegui | UPV/EHU - ProfesorLangue: basqueTraduction simultanée: espagnol
Amaia Apraiz Sahagún | Ikusmira Ondarea - InvestigadoraLangue: español

13:15 - 17:00

Pause

17:00 - 19:00

Visita guiada en barco al estuario de Urdaibai

Directed by



Asier Romero Andonegui

UPV/EHU

Licenciado (1997) y doctor (2005) en Filología Hispánica por la Universidad de Deusto. Profesor de la Facultad de Educación de Bilbao de la UPV/EHU desde 2006. Ha sido subdirector de Prácticas de la Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao (2011-2013); Decano de la Facultad de Educación de Bilbao. Dirige el grupo de investigación EUDIA (grupo acreditado del sistema universitario vasco). Ha dirigido una tesis doctoral, 34 TFG y 17 TFM. Ha sido profesor visitante en la Universidad Central de Chile. Ha participado en 8 proyectos de investigación, siendo en dos de ellos el investigador principal. Es coautor de 75 artículos científicos, 8 libros y 18 capítulos de libro; y cerca de 50 contribuciones en congresos nacionales e internacionales. Cuenta con 2 sexenios (investigación) y un sexenio (transferencia) reconocidos por la CNEAI, y ha sido reconocido con el certificado de excelencia por DOCENTIAZ.



Amaia Apraiz Sahagún

Ikusmira Ondarea

Doctora en Historia del Arte (Universidad del País Vasco UPV/EHU, 2005). Trabaja en el ámbito del patrimonio industrial desde 1997. En 2005 defendió su tesis sobre la Arquitectura de las conserveras en Bizkaia. Cuenta con artículos específicos sobre el Patrimonio Industrial en el País Vasco. Ha colaborado en la revisión y ampliación del Inventario de Patrimonio Industrial del País Vasco (2005-2006) y en el Inventario de Paisajes Industriales de la CAPV. Miembro de la Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública. Es autora de numerosas publicaciones sobre patrimonio industrial, destacando su colaboración en la monografía sobre el patrimonio industrial de Euskadi, publicada por el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco. Es también coautora de La fragilidad de un legado. Patrimonio Industrial en Navarra (2019) publicado por el Departamento de Cultura, Juventud y Deportes de Gobierno de Navarra. Es coautora del Libro Blanco del Patrimonio Cultural y Perspectiva de Género publicado por la Diputación Foral de Bizkaia en 2021. En la actualidad es responsable de la coordinación de contenidos en Bizkaia del programa de actividades de las Jornadas Europeas de Patrimonio.

Profesores



Amaia Apraiz Sahagún

Ikusmira Ondarea

Doctora en Historia del Arte (Universidad del País Vasco UPV/EHU, 2005). Trabaja en el ámbito del patrimonio industrial desde 1997. En 2005 defendió su tesis sobre la Arquitectura de las conserveras en Bizkaia. Cuenta con artículos específicos sobre el Patrimonio Industrial en el País Vasco. Ha colaborado en la revisión y ampliación del Inventario de Patrimonio Industrial del País Vasco (2005-2006) y en el Inventario de Paisajes Industriales de la CAPV. Miembro de la Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública. Es autora de numerosas publicaciones sobre patrimonio industrial, destacando su colaboración en la monografía sobre el patrimonio industrial de Euskadi, publicada por el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco. Es también coautora de La fragilidad de un legado. Patrimonio Industrial en Navarra (2019) publicado por el Departamento de Cultura, Juventud y Deportes de Gobierno de Navarra. Es coautora del Libro Blanco del Patrimonio Cultural y Perspectiva de Género publicado por la Diputación Foral de Bizkaia en 2021. En la actualidad es responsable de la coordinación de contenidos en Bizkaia del programa de actividades de las Jornadas Europeas de Patrimonio.



Gloria Esther Cabrera Socorro

Es Profesora Contratada Doctora en el Departamento de Sociología y Antropología de la ULL. Su labor investigadora se centra en la antropología de la pesca, el análisis de género y la economía política, con especial énfasis en las comunidades costeras de Canarias, como la de La Graciosa.



Eliseu Carbonell Camós

Eliseu Carbonell (Barcelona, 1969) es doctor en Antropología Social por la Universidad de Barcelona (2003) y profesor de la Universidad de Girona desde el curso académico 2009-2010. Ha realizado estancias posdoctorales en las universidades de Oxford y Montreal y ha sido investigador visitante en las universidades de Ámsterdam y Laval, en Quebec. Fue investigador del Instituto Catalán de Investigación del Patrimonio Cultural entre 2008 y 2017. Ha impartido cursos y seminarios en diversas universidades

de España, Francia, México, Chile y Etiopía. Es miembro de la Red Ibérica de Antropología Ambiental y miembro del Consejo de Etnología Catalana.



Maria Aurora De Blas Carbonero

María Aurora de Blas Carbonero es la actual Directora General de Ordenación Pesquera y Acuicultura en el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de España. Licenciada en Veterinaria.



Akaitze Kamiruaga Garitaonandia

Labayru Fundazioa



Maitane Leizaola Zulueta



María de los Ángeles Piñeiro Antelo

María de los Angeles Piñeiro Antelo es Profesora Ayudante Doctora en el Departamento de Geografía de la USC, y secretaria del Instituto Universitario de Estudios y Desarrollo de Galicia (IDEGA).



Garazi Rodríguez Valle

Es miembro de la directiva de APROMAR. Bióloga con máster en Acuicultura y Pesca Sostenible. Gestora de proyectos de innovación, comunicación y comercialización; redactora de informes sectoriales y gestora de subvenciones.



Rosa Isabel Rodriguez Vidal

Es miembro de la Asociación de Rederas Illa da Estrela de Corme.



Asier Romero Andonegui

UPV/EHU

Licenciado (1997) y doctor (2005) en Filología Hispánica por la Universidad de Deusto. Profesor de la Facultad de Educación de Bilbao de la UPV/EHU desde 2006. Ha sido subdirector de Prácticas de la Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao (2011-2013); Decano de la Facultad de Educación de Bilbao. Dirige el grupo de investigación EUDIA (grupo acreditado del sistema universitario vasco). Ha dirigido una tesis doctoral, 34 TFG y 17 TFM. Ha sido profesor visitante en la Universidad Central de Chile. Ha participado en 8 proyectos de investigación, siendo en dos de ellos el investigador principal. Es coautor de 75 artículos científicos, 8 libros y 18 capítulos de libro; y cerca de 50 contribuciones en congresos nacionales e internacionales. Cuenta con 2 sexenios (investigación) y un sexenio (transferencia) reconocidos por la CNEAI, y ha sido reconocido con el certificado de excelencia por DOCENTIAZ.



Ixone Soroa Guenaga

Bilbao Ekintza

Directora de Pesca y Acuicultura (Eusko Jaurlaritz)



Josefa Suárez Martín

Es miembro de la Asociación de neskailas y rederas de Bermeo



Ekaitz Urtiaga Martinez

Itsas Garapen Elkartea

Ekaitz Urtiaga Martinez. Licenciado en Administración y Dirección de Empresas por la UPV-EHU. Desde 2018 su trabajo, tanto en hazi como en el Grupo de acción local Pesquero y Acuícola Itsas Garapen Elkartea Flag ha estado vinculado al desarrollo local y en concreto a la gestión de los fondos europeos provenientes del programa FEMP y posteriormente del FEMPA al amparo de las diferentes Estrategias de Desarrollo Local Participativo para el desarrollo sostenible de las zonas pesqueras en Euskadi. En la actualidad ostenta el cargo de responsable técnico de Itsas Garapen Elkartea.

Tarifs inscription

FACE Á FACE

JUSQU'AU 14-07-2026

Général

25,00 EUR

Lieu

Bizkaia