



Todos a la mesa! Vajillas y recipientes cerámicos en la vida cotidiana del imperio romano



02.Juil 2026

Cod. F02-26

Modalité:

En personne

Édition

2026

Type d'activité

Cours d'été

Date

02.Juil 2026

Location

Oiasso Musée

Langues

Espagnol

Reconnaissance officielle par l'État

10 heures

Comité d'organisation



Description

Imagina que sostienes en tus manos un fragmento de cerámica. No es solo arcilla cocida; es un testigo silencioso que sobrevivió al paso de los siglos para ayudarte a comprender el imperio romano desde otro punto de vista, más social.

La cerámica fue el "plástico" de la Antigüedad: estaba en todas partes. En el lujoso banquete de un senador, donde la brillante *terra sigillata* gritaba estatus social; en las cocinas humildes donde el pueblo preparaba su sustento diario; y en las bodegas de los barcos que cruzaban el Mediterráneo cargados de ánforas, tejiendo la primera gran red comercial del mundo.

En este Curso de Verano se hablará de la huella dejada por los artesanos en los grafitos de los recipientes; del pulso de una economía global y de cómo un simple recipiente nos explica la logística masiva que alimentaba a millones de personas; por último, se verá el espejo de una sociedad, y, sobre todo, la brecha entre el lujo y la necesidad, grabada para siempre en las texturas de la cerámica común y fina.

Este curso representa una oportunidad para observar la vida cotidiana de los romanos, así como los gustos y hábitos de todas las clases sociales. Porque a veces, para entender la dimensión de un imperio, no hay que mirar a sus monumentos, sino a los objetos que sus habitantes tocaban cada día.

Objectifs

Dar a conocer un aspecto social de la historia de Roma.

Familiarizar al público con la cerámica romana.

Difundir contenidos relacionados con la ocupación romana de Gipuzkoa y el País Vasco.

En collaboration avec



Programme

15 06 2026

09:00 - 15:19 Registre

09:15 - 09:25 Présentation par la Direction de l'activité

09:25 - 10:30 "Una cerámica romana muy especial: la sigilla, una expresión del ser romano"

13:50 - 14:00 Synthèse

02 07 2026

09:00 - 09:30 Présentation par la Direction de l'activité

Elena Torregaray Pagola | UPV/EHU - Profesora de Historia AntiguaLangue: español
Oihane Mendizabal Sandonís | UPV/EHU-Sdad. CC. Aranzadi - Profesora de ArqueologíaLangue: español

09:30 - 11:00 "Una cerámica romana muy especial: la Terra Sigillata. Una expresión del ser romano"

Luis Carlos Juan Tovar | Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania - PresidenteLangue: español

11:30 - 13:00 "Del barco a la mesa: la cultura del vino en el mundo romano"

Presentación del curso

Mateo González Vázquez | UPV/EHU - Investigador IkerbasqueLangue: español

15:30 - 16:30 "La cerámica romana de Getaria (Gipuzkoa): usos domésticos y sociales"

IRENE GAYTAN DE AYALA INDART | UPV/EHU - Estudiante de doctoradoLangue: español

16:45 - 18:00 "Donazaharre/ Saint-Jean-Le-Vieux (Pirineos Atlánticos): un ejemplo del consumo cerámico a los pies de los Pirineos"

Oihane Mendizabal Sandonís | UPV/EHU-Sdad. CC. Aranzadi - Profesora de ArqueologíaLangue: español

Directed by



Elena Torregaray Pagola

UPV/EHU

Elena Torregaray Pagola es Profesora de Historia Antigua en la UPV/EHU. Se formó en las Universidades de Deusto, Zaragoza, el País Vasco y Burdeos. Ha realizado estancias de investigación en diversos centros europeos como la Fondation Hardt en Ginebra, el Institute of Classical Studies de la Universidad de Londres o la propia Universidad de Burdeos. Ha publicado y editado diferentes libros y trabajos sobre la Historia Antigua de Roma, en especial del período republicano, en el que ha trabajado sobre la memoria política y, más recientemente, sobre la diplomacia romana y extranjera. En la actualidad dirige un proyecto de investigación internacional sobre las mujeres en la diplomacia de época romana. También ha dedicado su investigación a la Historia Antigua del País Vasco sobre la que ha publicado diversos artículos y ha colaborado en la redacción de manuales universitarios y síntesis históricas, la más reciente dedicada a la Historia de Gipuzkoa.



Oihane Mendizabal Sandonís

EHU, Irakaslea

Oihane Mendizabal a obtenu son diplôme d'histoire à l'UPV/EHU en 2014. En 2023, elle a soutenu une thèse de doctorat sur la présence et l'influence de Rome dans la partie occidentale des Pyrénées. Elle est actuellement maître de conférences en archéologie à l'EHU et chercheuse au département d'archéologie historique de la Société des sciences Aranzadi. Elle dirige plusieurs sites et projets archéologiques situés dans les Pyrénées, tant en Haute-Navarre qu'en Basse-Navarre.

Professeurs



IRENE GAYTAN DE AYALA INDART



Mateo González Vázquez



Luis Carlos Juan Tovar



Oihane Mendizabal Sandonís

EHU, Irakaslea

Oihane Mendizabal a obtenu son diplôme d'histoire à l'UPV/EHU en 2014. En 2023, elle a soutenu une thèse de doctorat sur la présence et l'influence de Rome dans la partie occidentale des Pyrénées. Elle est actuellement maître de conférences en archéologie à l'EHU et chercheuse au département d'archéologie historique de la Société des sciences Aranzadi. Elle dirige plusieurs sites et projets archéologiques situés dans les Pyrénées, tant en Haute-Navarre qu'en Basse-Navarre.



Elena Torregaray Pagola

UPV/EHU

Elena Torregaray Pagola es Profesora de Historia Antigua en la UPV/EHU. Se formó en las Universidades de Deusto, Zaragoza, el País Vasco y Burdeos. Ha realizado estancias de investigación en diversos centros europeos como la Fondation Hardt en Ginebra, el Institute of Classical Studies de la Universidad de Londres o la propia Universidad de Burdeos. Ha publicado y editado diferentes libros y trabajos sobre la Historia Antigua de Roma, en especial del período republicano, en el que ha trabajado sobre la memoria política y, más recientemente, sobre la diplomacia romana y extranjera. En la actualidad dirige un proyecto de investigación internacional sobre las mujeres en la diplomacia de época romana. También ha dedicado su investigación a la Historia Antigua del País Vasco sobre la que ha publicado diversos artículos y ha colaborado en la redacción de manuales universitarios y síntesis históricas, la más reciente dedicada a la Historia de Gipuzkoa.

Tarifs inscription

FACE Á FACE

JUSQU'AU 02-07-2026

Général

25,00 EUR

Lieu

Oiasso Musée

Gipuzkoa