



# Narratiba eta osasuna: Nola sortu osasuna eraikitzen duten istorioak?



Narratibaren indarra ezagutu, praktika klinikoa zein osasun publikoa eraldatzeko, eta zaintzen dutenen eta zaintzak jasotzen dituztenen arteko harremana sakontzeko.

**23.juin - 24.juin 2026**

**Cod. 005-26**

**Modalité:**

En personne

**Édition**

2026

**Type d'activité**

Cours d'été

**Date**

23.juin - 24.juin 2026

**Location**

Miramar Palace

**Langues**

Basque Espagnol

**Reconnaissance officielle par l'État**

20 heures

**Comité d'organisation**



Fundación  
BBVA



## Description

Uda Ikastaro honek osasuna eraikitzen duten istorioen muinera bidaia proposatzen du. Narratibaren bidez, kontakizunek gaixotasuna ulertzeko moduan, zaintzan eta prebentzioan nola eragiten duten aztertuko da. Bi egunetan zehar, teoria eta praktika uztartuko da medikuntza narratiboa, kontakizunaren etika eta idazkera gogoetatsuen botere eraldatzailea ezagutzeko. Literatura aliatutzat hartuta eta parte-hartze aktiboa sustatuz, kontaktzen diren istorioak ulertzen ikasiko da, diskurtso gizatiarragoak, enpatikoagoak eta emantzipatzaileagoak sortzen, eta profesionalen, pazienteen eta gizartearen arteko komunikazioa hobetzeko gai izaten.

Ikastaro hau ikaskuntzarako espazio bizia da, non teoria eta praktika elkarrekin lotzen dira esperientzia esanguratsuak sortzeko. Uste da narratiba ez dela soilik hitzetik irakasten, baizik eta elkarrekintzatik eta hausnarketa partekatutik. Horregatik, erabiliko den metodologiak hiru oinarri ditu: parte-hartze aktiboa, idazketa gogoetatsua eta diziplinarteko elkarrikketa.

Jardunaldi bakoitzean hitzaldiak, dinamikak eta eztabaidarako zein elkarrikketarako espazioak konbinatuko dira, ideiak eta esperientziak kontrastatzeko aukera emango duten galderak eta iruzkinak egin ahal izateko. Hitzaldietan funtsezko kontzeptuak azalduko dira, hala nola medikuntza narratiboa, kontakizunaren etika eta istorioek osasun publikoaren eta ikerketa kualitatiboaren eremuetan duten eragina. Baita ere literatura istorioen iturri gisa, eta praktika klinikorako ezagutza duen balioa garatuko da.

Ikastaroaren erdigunea idazketa gogoetatsuko tailerrak izango dira, non parte-hartzaileek beraien istorioak arakatu eta ikuspegi humanista batetik berridazten ikasiko duten. Introspekziara eta talde-trukera gonbidatuko duten ariketa errazak, eskuragarriak eta sortzaileak proposatuko dira.

Literaturak ere bere lekua izango du: zaintzaren eta gaixotasunaren esperientzia argitzen duten obren zatiak aztertuko dira, fikzioak errealitatea ulertzen nola lagun dezakeen azalerazteko.

Gainera, parte-hartze horizontala sustatuko da, diskurtso paternalistak saihestuz eta konfiantza-giroa sustatuz. Talde-dinamikek eta irakurketa partekatuek ahots bakoitzak bere espazioa aurkitzea ahalbidetuko dute, ikaskuntza kolektiboa sortuz. Azken batean, metodologiaren helburua nagusia parte-hartzaile bakoitzak, ezagutzak eskuratzeaz gain, esperientzia aberasgarri bat bizitzea da, bai bere praktika profesionalerako, bai pertsonalerako.

## Objectifs

Narratibaren garrantzia ulertzea praktika klinikoan, osasun publikoan eta ikerketan.

Kontakizunek erabaki mediko eta sozialetan nola eragiten duten aztertzea.

Idazketa gogoetatsuen trebetasunak garatzea profesional-paziente komunikazioa hobetzeko.

Literatura tresna gisa aztertzea, zaintza eta gaixotasunaren esperientzia ulertzeko.

Diskurtso emantzipatzaileak eta osasuna sustatzen dutenak bultzatzea.

## En collaboration avec



# Programme

## 23 06 2026

09:00 - 09:10 Registre

---

09:10 - 09:40 Présentation par la Direction de l'activité

Aurkezpena: Narratiba eta osasuna: Nola sortu osasuna sortzen duten istorioak?

**Mikel Baza Bueno** | Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua-Médico de familia y comunidadesLangue: basque

---

09:40 - 10:35 "La importancia de las historias y cómo influyen en la práctica clínica: Medicina narrativa y método clínico centrado en la persona "

**Mikel Baza Bueno** | Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua- Médico de familia y comunidadesLangue: español

---

10:35 - 11:30 "Narrativas en disputa en salud pública: desde la responsabilidad individual al cuidado colectivo. "

**Amaia Bacigalupe De la Hera** | EHU - Profesora de SociologíaLangue: español

---

11:30 - 12:00 Pause

---

12:00 - 13:30 "Dinámica participativa - "Las historias de nuestra salud". "

---

13:30 - 15:30 Pause

---

15:30 - 16:00 "Isiltasunak kontakizunean duen garrantzia"

**Mikel Baza Bueno** | Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua- Médico de familia y comunidadesLangue: basque

---

16:00 - 17:20 "Dinámica participativa: Narrativas, identidad y poder en salud. "

**Katixa Agirre Agirre Miguelez** | EHU - Profesora de SociologíaLangue: español  
**Amaia Bacigalupe De la Hera** | EHU - Profesora de SociologíaLangue: español

---

17:20 - 17:30 Synthèse

---

## 24 06 2026

09:05 - 10:00 "¿Cómo se construyen los saberes? Biomedicina, evidencias e investigación cualitativa"

**Yolanda González Rábago** | EHU - Profesora de comunicación y escritoraLangue: español

---

10:00 - 11:00 "La medicina narrativa y sus aplicaciones: profesional-paciente, profesional-consigo mismo, profesional-colegas, profesional-sociedad"

Dolor, cuidado y verdad de las mujeres: la creación artística como narrativa de

resistencia

**Miren Iza Cia** | EHU - Profesora de sociologíaLangu: español

---

11:00 - 11:30

Pause

---

11:30 - 12:00

“ Kontatu eta existitu: narrazioa funtsezko beharrian gisa.”

**Katixa Agirre Agirre Miguelez** | EHU - Soziologia irakaslea- Profesora de SociologíaLangu: basque

---

12:00 - 13:40

“Taller práctico - Escribir y narrar para comprender la realidad que habitat-mos”

**Katixa Agirre Agirre Miguelez** | EHU - Soziologia irakaslea- Profesora de SociologíaLangu: español

**Miren Iza Cia** | EHU - Profesora de SociologíaLangu: español

---

13:40 - 13:50

Synthèse

---

13:50 - 14:00

Clôture du cours

**Mikel Baza Bueno** | Osakidetza - Médico de familiaLangu: español

---

## Directed by



### **Mikel Baza Bueno**

Osakidetza. Profesor asociado UPV-EHU

---

Nacido en Bilbao, donde he crecido y sigo viviendo. Me licencié en Medicina (EHU-UPV) y especialicé en Medicina Familiar y Comunitaria. En la actualidad trabajo como médico en Zeberio (Bizkaia), y soy el Jefe de la Unidad de Atención Primaria de Arrigorriaga (OSI Barrualde-Galdakao. Osakidetza). Profesor asociado en el grado de Medicina de la UPV-EHU. Colaborador del grupo de investigación OPIK y de Osatzen (<http://www.osatzen.com/>). No recibo información, formación ni remuneración por parte de la Industria Farmacéutica ni Alimentaria. Me considero defensor de la Atención Primaria y creo en una atención sanitaria respetuosa, centrada en las personas y no tanto en las enfermedades. Tengo un interés especial por las historias que se cuentan, que nos cuentan, como forma de compartir y generar conocimiento, investigación, docencia y promoción de la salud.

## Profesores



### **Katixa Agirre Agirre Miguelez**

UPV/EHU

---

Escritora y profesora de Comunicación Audiovisual en la EHU. Ha publicado dos libros de cuentos: Sua Falta Zaigu (Elkar, 2007) y Habitat (Elkar, 2009), y algunas historias para niños y jóvenes, destacando la saga de aventuras de Amaia Lapitz. En 2015, publicó su primera novela Atertu arte Itxaron (Los turistas desganados), traducida a varios idiomas europeos y merecedora del premio 111 Akademia que ofrecen los lectores. En 2018 vio la luz Amek ez dute (Las madres no), publicada ya en 12 idiomas y con adaptación al cine de mano de la cineasta Mar Coll. En 2022 vio la luz Berriz zentauro (De nuevo centauro), una ficción especulativa ambientada en un París del futuro. Ha participado en antologías de relato breve y ensayos sobre cine, y dirige y presenta el videopodcast de entrevistas culturales Eneagrama. Acaba de publicar su cuarta novela, Barne zerbitzuak, una historia de espías en la posguerra civil.



### **Amaia Bacigalupe De la Hera**

EHU

---

Licenciada en Sociología (UPV/EHU), Máster en Políticas Públicas y Sociales (UPF) y Doctora en Salud Pública (UAB). En la actualidad es Profesora Titular del Departamento de Sociología y Trabajo Social de la UPV/EHU. Con anterioridad, ha trabajado en el Servicio de Estudios e Investigación Sanitaria del Departamento de Salud del Gobierno Vasco y en la Unidad de Investigación de Atención Primaria de Bizkaia (Osakidetza). Sus líneas de investigación prioritarias son el estudio de la influencia de la estratificación y la desigualdad social en la salud y en la atención sanitaria, con un especial foco sobre las desigualdades de género en la salud y los sesgos de género en la atención sanitaria. Es IP del Grupo de Investigación en Determinantes Sociales de la Salud y Cambio Demográfico-OPIK. Actualmente es también directora del Departamento de Sociología y Trabajo Social.



## **Mikel Baza Bueno**

Osakidetza. Profesor asociado UPV-EHU

---

Nacido en Bilbao, donde he crecido y sigo viviendo. Me licencié en Medicina (EHU-UPV) y especialicé en Medicina Familiar y Comunitaria. En la actualidad trabajo como médico en Zeberio (Bizkaia), y soy el Jefe de la Unidad de Atención Primaria de Arrigorriaga (OSI Barrualde-Galdakao, Osakidetza). Profesor asociado en el grado de Medicina de la UPV-EHU. Colaborador del grupo de investigación OPIK y de Osatzen (<http://www.osatzen.com/>). No recibo información, formación ni remuneración por parte de la Industria Farmacéutica ni Alimentaria. Me considero defensor de la Atención Primaria y creo en una atención sanitaria respetuosa, centrada en las personas y no tanto en las enfermedades. Tengo un interés especial por las historias que se cuentan, que nos cuentan, como forma de compartir y generar conocimiento, investigación, docencia y promoción de la salud.



## **Yolanda González Rábago**

EHU

---

Profesora Titular de Universidad en el Departamento de Sociología y Trabajo Social de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Doctora en Sociología, Máster en Migraciones y Diploma en Salud Pública. Es miembro del Grupo de Investigación en Determinantes Sociales de la Salud y Cambio Demográfico-OPIK. Sus principales líneas de investigación se enmarcan dentro de la sociología de la salud, la epidemiología social y la salud pública, especialmente en el análisis de las desigualdades sociales en salud. En los últimos años, su principal línea de investigación ha sido el estudio del impacto de los procesos de racialización en las desigualdades en salud y en el acceso al sistema sanitario, así como acerca de las concepciones sobre la salud y los determinantes de la salud en las poblaciones no hegemónicas desde una metodología cualitativa y con enfoque interseccional.



## **Miren Iza Cia**

---

Miren Iza. Doctora en Medicina, especialista en psiquiatría, ha trabajado durante veinte años en distintas áreas del SERMAS. También es compositora y creadora del proyecto musical Tulsa desde el año 2007. Bajo este nombre ha publicado siete discos, el último, de nombre Amadora, publicado en el año 2023, le valió el premio Nacional de Músicas Actuales. En él aborda el dolor en las mujeres asociado a la posición asumida culturalmente como cuidadoras familiares y sociales. Ha trabajado en la composición y producción de bandas sonoras para cine, obteniendo la Biznaga de plata en 2015 por la banda sonora de Los exiliados románticos de Jonás Trueba. Actualmente se encuentra trabajando en su próximo disco.

# Tarifs inscription

FACE Á FACE	JUSQU'AU 23-06-2026
Général	87,00 EUR
<a href="#">Matrícula reducida general</a>	74,00 EUR
<a href="#">Exención de matrícula</a>	61,00 EUR
<a href="#">Tarif jeune</a>	25,00 EUR
<a href="#">Cursos para Tod@s</a>	74,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	74,00 EUR
<a href="#">Elkar</a>	74,00 EUR
<a href="#">Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje</a>	74,00 EUR
<a href="#">La Salud, un Compromiso con las Personas</a>	22,00 EUR

## **Lieu**

### **Miramar Palace**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa