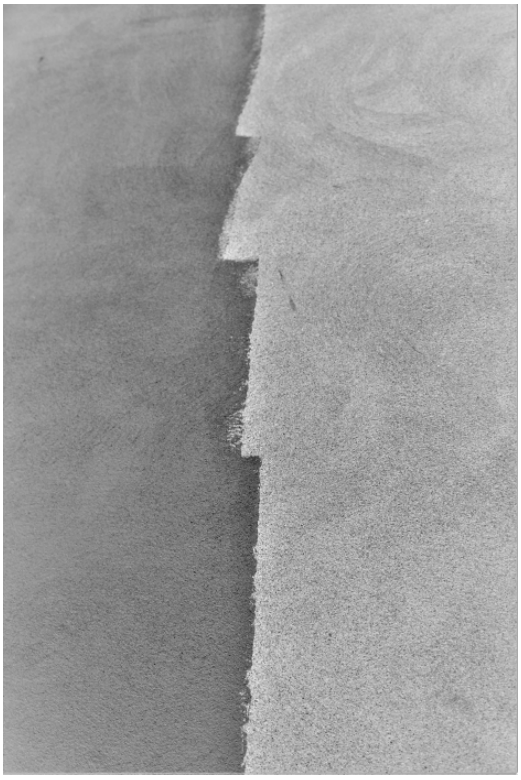
Bikaintasuna Euskal Ikasketetan: mugimenduak eta mugak euskal kulturan



19.Juil - 20.Juil 2021

Cod. K12-21

Modalité:
Cours en ligne en direct En personne

Édition
2021

Type d'activité
Cours d'été

Date
19.Juil - 20.Juil 2021

Location
Miramar Palace

Langues
Basque

Reconnaissance officielle par l'État
20 heures

Comité d'organisation

Description

Uda Ikastaroa aurrez aurre ospatuko da eta online zuzenean parte hartzeko aukera ere egongo da ZOOM bidez. Matrikula prozesuan nola parte hartuko duzun aukeratu: aurrez-aurre edota online zuzenean.

Euskara eta euskal kultura nazioartean sustatu eta hedatzea du helburu Etxepare Euskal Institutuak. Gaur egun, 36 irakurletza ditu Euskal Herritik kanpoko unibertsitateetan, eta horietan euskara eta euskal kulturako 30 irakasle ari dira lanean. Horiez gain, 9 katedra ere sortu ditu, beste horrenbeste unibertsitatetan. Ikastaro honek egungo irakurleen eta etorkizunekoen prestakuntza sendotu nahi du, eta horretarako, euskararen eta euskal kulturaren jakintza arlo desberdinetako adituak gonbidatu ditu, aurreko urteetako bide beretik. Hortik “Bikaintasuna Euskal Ikasketetan XI” izenburua.

Aurtengoan muga eta mugimendua izango ditugu hizpide eta bizi dugun garai honetan kontzeptu horien inguruko hausnarketa eta ikasketek euskararen eta euskal kulturaren irakaskuntzan duten eragina eta irakaskuntza horri egin diezaioketen ekarpena aztertuko dugu. Horretarako hizkuntzaren, musikaren, literaturaren eta oro har kulturaren esparruan mugek eta mugimenduak zentzu zabalean duten tartea izango dugu mintzagai.

Objectifs

Mugaren eta mugimenduaren kontzeptuetara hurbiltzea.

Euskal gizartean eta kulturan eragina duten eta izan duten mugak eta mugimenduak ezagutzea.

Euskal kulturan muga eta mugimendu kontzeptuen inguruko hausnarketa eta ikerketek egin duten ekarpenera hurbiltzea.

Mugek zentzurik zabalenean euskararen eta euskal kulturaren irakaskuntzan duten eragina eta irakaskuntza horri egin diezaioketen ekarpenak aztertzea.

Euskal kulturako mugimenduen berri ematea nazioartean euskara eta euskal kultura irakasten ari diren edo horretan jardungo duten irakasleei.

Etxepare Euskal Institutuko irakurletza sareko irakurleen jardunaren berri ematea eta esperientziak partekatzea.

Collaborateurs spécifiques au cours

eman ta zabal zazu
Universidad del País Vasco
Euskal Herriko Unibertsitatea

Programme

19 07 2021

09:00 - 09:15 Erregistroa

09:15 - 09:25 Présentation par la Direction de l’activité

Garbiñe Iztueta Goizueta | Etxepare Euskal Institutua - Euskara sustatzeko eta hedatzeko zuzendaria

---

09:30 - 10:30 “Pasabideak, etenak eta lotuneak: mugaren paradoxak globalizazio garaian“

Aitzpea Leizaola Egaña | EHU - Irakaslea

10:30 - 11:30 “Euskara kanpoko hizkuntzalari eta ikerlarien begietan“

Oxel Uribetxebarria Lete | EHU - Doktoregaia eta irakaslea

11:30 - 12:00 Pause

12:00 - 13:00 “Atzerriko euskara ikasle izatetik euskal literaturako ikerlari/itzultzaile izatera: mugak eta erronkak“

Nami Kaneko | Irakaslea. Fukuokako Unibertsitatea - ZOOM BIDEZ

13:00 - 13:15 Synthèse

16:00 - 16:45 “Muga batetik bestera, euskal film laburretan barrena“

José Mª Muñoz López | Euskadiko Filmategia - Kimuak programa

16:45 - 17:30 “Euskararen ikaskuntzatik ama hizkuntzara bidaia“

Maitena Duhalde de Serra | EHU - Irakaslea

---

20 07 2021

09:15 - 10:15 “Konektografia eta paisaiak: euskal idazleak mugimenduan“

Paulo Kortazar Billelabeitia | EHU - irakaslea

10:15 - 11:15 “Mugak eta mugimenduak euskal artean“

Ismael Manterola Ispizua | EHU - Irakaslea

11:15 - 11:45 Pause

11:45 - 12:45 “Euskal raparen mugimendu eta mugei buruzko hausnarketa historiko-antropologikoa“

Eric Dicharry Lavie | UPPA / Etxepare Euskal Institutua - Irakaslea

---

12:45 - 13:00 Synthèse

16:00 - 16:45 “Euskal emakumeak: mugak eta mugimenduak“

Paula Motrico San Emeterio | Chicagoko Unibertsitatea / Etxepare Euskal Institutua - Irakaslea

---

16:45 - 17:30 “Mugaz gaindiko kultur egitasmoak“

Iasone Parada Garmendia | Artedrama - Ekoizlea

17:30 - 17:45 Clôture du cours

Garbiñe Iztueta Goizueta | Etxepare Euskal Institutua - Euskara sustatzeko eta hedatzeko zuzendaria

---

Directed by

Garbiñe Iztueta Goizueta

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, Faculty Staff

---

Professeurs

Eric Dicharry Lavie

Maitena Duhalde de Serra

UPV/EHU

Garbiñe Iztueta Goizueta

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, Faculty Staff

---

Nami Kaneko

Paulo Kortazar Billelabeitia

EHU-UPV

Aitzpea Leizaola Egaña

UPV/EHU

Antropóloga. Estudió lingüística y antropología en París. Doctora en antropología por la Université Paris Nanterre, es profesora agregada de la UPV/EHU y directora de su Máster Oficial en Antropología. Ha sido Basque Visiting Fellow en la Oxford University. Ha sido investigadora invitada en varias universidades internacionales, entre ellas la Universidad de Buenos Aires, la Universidad de Milán y el Max Planck Institute. Obtuvo el Premio Visual Fest 2014 de Roma por su trabajo "Abordatzera! Documental etnográfico ". Ha publicado cerca de 30 artículos en revistas científicas y ha sido fundadora y miembro del grupo de edición de la revista Ankulegi. Se dedica habitualmente a la divulgación a través de conferencias y artículos de opinión. Ha realizado un trabajo de campo multi-ubicado y a largo plazo principalmente en el País Vasco, pero también en otros contextos, en el estado español y en Turquía. Trabajo de campo con la Sociedad de Ciencias Aranzadi en torno a las fosas comunes de la Guerra de España. Experta en procesos de construcción identitaria, sus principales temas de investigación son las fronteras, el patrimonio, la memoria en contextos post-conflicto y la cultura vasca en general. Entre otros, el concepto de tradición.

Ismael Manterola Ispizua

MHLI. UPV/EHU

(Zumaia, 1966). Arte Historian lizentziatu zen Valentziako Unibertsitatean eta doktoregoa EHU/UPVn gauzatu zuen Arte Historian. Egun EHU/UPVko Arte Ederren Fakultatean Artearen Historia irakasten dihardu. Egunkarian, Berrian eta Garaegunkariko Mugalari gehigarrian arte kritika idatzi du. Gure Artea 2006 (2006) eta Bilbea eta Hari askeak: euskal artearen bi bildumen arteko elkarrizketa (2014) izeneko erakusketak antolatu ditu. Bere agitalpenen artean daude, besteak beste, 2012an UPV/EHUko Argitalpen Zerbitzuaren eskutik kaleratutako Raemaekersen Marrazkiak: Britainiar propaganda

Espainian eta Euskal Herrian Lehen Mundu Gerranliburua eta Autonomía e ideología (2016) liburuko “Compromiso o especifiicidad del medio. Arte en el País Vasco en las últimas décadas del siglo XX” atala.

Paula Motrico San Emeterio

José Mª Muñoz López

Iasone Parada Garmendia

Oxel Uribetxebarria Lete

Tarifs inscription

PRESENCIAL	JUSQU'AU 03-05-2021	JUSQU'AU 19-07-2021
INVITADOS	0 EUR	-
GENERAL	-	77,00 EUR
MATRÍCULA REDUCIDA GENERAL	-	65,00 EUR
EXENCIÓN DE MATRÍCULA	-	54,00 EUR
Tarjeta soci@ ELKAR	-	65,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	65,00 EUR
REDUCCIÓN DONOSTIA KULTURA	-	65,00 EUR

PRESENCIAL	JUSQU'AU 05-04-2021	JUSQU'AU 03-05-2021	JUSQU'AU 19-07-2021
INVITADOS	0 EUR	-	-
GENERAL	-	-	77,00 EUR
MATRÍCULA REDUCIDA GENERAL	-	-	65,00 EUR
EXENCIÓN DE MATRÍCULA	-	-	54,00 EUR
Tarjeta soci@ ELKAR	-	-	65,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	-	65,00 EUR
REDUCCIÓN DONOSTIA KULTURA	-	-	65,00 EUR