



ORFEON DONOSTIARRA
DONOSTIAKO ORFEOIA

Ostirala, 2026ko uztailaren 10a – 17:00

Donostiako Orfeoia-EHU XXV. Saria

Ikerketa bultzatzea musikaren hezkuntzan, sorkuntzan eta sustapenean,
musika koralean eta musikologian

Aurkezpena eta mahai-ingurua

- Moderatzailea:
 - **Jon Bagüés**, Donostiako Orfeoia IXX. edizioan saritua
- Parte-hartzaileak:
 - **Eli Arabaolaza**, XXIII. edizioan saritua
 - **Gotzon Ibarretxe**, IV. edizioan saritua
 - **María Victoria Urruzola**, XXII. edizioan saritua
 - **José Luis De la Cuesta**, sariaren bultzatzailea eta epaimahaia

Sarien banaketa

- **Nerea Erbiti** ikertzailea 'Musika ikerketa sustatu eta bultzatu' kategorian saritua aurtengo edizioan, 'La afinación neutra en el canto monódico vasco. Un análisis de las grabaciones a presos vascos en Alemania durante la Primera Guerra Mundial (1916-1917)', lanagatik.
- **Arturo Reverter** musika kritikariaren eta **Benito Lertxundi** kantariaren ibilbideari saria, musikaren garapenean eta hedapenean egindako ekarpenagatik.

Ekitaldia amaitzeko, **Donostiako Orfeoia**k bere errepertorio tradizionaleko lanak joko ditu emanaldi labur batean:

- Baldorba
- Xalbadorren heriotzean
- Gaudeamus igitur

*Eskusoinua: Juanpa Lizarza



ORFEON DONOSTIARRA
DONOSTIAKO ORFEOIA

Viernes, 10 de julio de 2026 – 17:00

XXV Premio Orfeón Donostiarra–EHU

Impulso a la investigación en la educación, creación y promoción musical, la música coral y la musicología

Presentación y mesa redonda

- Moderador:
 - **Jon Bagüés**, Orfeón Donostiarra y premiado en la 19ª edición
- Participantes:
 - **Eli Arbaolaza**, premiada en la XXIII edición
 - **Gotzon Ibarretxe**, premiado en la IV edición
 - **María Victoria Urruzola**, premiada en la XXII edición
 - **José Luis De la Cuesta**, impulsor del premio y jurado del mismo

Acto de entrega de premios

- **Nerea Erbiti Larralde**, premiada en esta edición en la categoría 'incentivar y alentar la investigación musical' por su trabajo 'La afinación neutra en el canto monódico vasco. Un análisis de las grabaciones a presos vascos en Alemania durante la Primera Guerra Mundial (1916-1917)'.
 - Premio a la trayectoria del crítico musical **Arturo Reverter** y del cantautor **Benito Lertxundi**, en reconocimiento a su contribución sostenida al desarrollo y difusión de la música.

El evento concluirá con una intervención musical a cargo de una representación del **Orfeón Donostiarra**, que interpretará obras de su repertorio tradicional:

- Baldorba
- Xalbadorren heriotzean
- Gaudeamus igitur

*Acordeón: Juanpa Lizarza